

**PERSEPSI KEPALA SEKOLAH, GURU DAN ORANG TUA  
WALI SISWA TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER  
DRUMBAND DI 8 TAMAN KANAK-KANAK KECAMATAN  
BANGUNTAPAN BANTUL YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan Seni Musik



Oleh  
**ALFI NURUL 'AINI**  
05208241021

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2013**

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul ” *Persepsi Kepala Sekolah, Guru, dan Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta*” telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.



Menyetujui,

Yogyakarta, Januari 2013  
Pembimbing I,

Drs. Cipto Budy Handoyo, M.Pd  
NIP. 19650418 199203 1 002

Yogyakarta, Januari 2013  
Pembimbing II,

Drs. Pujiwiyan, M.Pd  
NIP. 19671221 199303 1 001

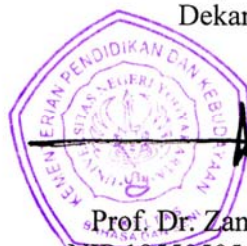
## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul ” *Persepsi Kepala Sekolah, Guru, dan Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta*” telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 28 Maret 2013 dan dinyatakan lulus.

### DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda tangan	Tanggal
HT. Silaen, S.Mus., M.Hum.	Ketua Penguji		9 / 2013 / 4 .....
Drs. Pujiwiyan, M.Pd.	Sekretaris Penguji		9 / 2013 / 4 .....
Drs. Sritanto, M.Pd.	Penguji I		8 / 2013 / 4 .....
Drs. Cipto Budy handoyo, M.Pd.	Penguji II		9 / 2013 / 4 .....

Yogyakarta, April 2013  
Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Yogyakarta  
Dekan,



Prof. Dr. Zamzani, M.Pd  
NIP.19530505 198011 1 001

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, penulis:

Nama : Alfi Nurul 'Aini

NIM : 05208241021

Program Studi : Pendidikan Seni Musik

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta

Menyatakan bahwa Skripsi ini benar-benar karya penulis sendiri. Sepanjang pengetahuan penulis tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan dengan mengikuti tata tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang benar.

Apabila terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Yogyakarta, 31 Januari 2013

Penulis,



(Alfi Nurul 'Aini)

## MOTTO

- ✚ Barang siapa berjalan untuk menuntut ilmu maka Allah akan memudahkan baginya jalan ke Surga.  
(*HR. Muslim*)
- ✚ Ingatlah, hanya dengan mengingat Allah-lah hati menjadi tentram  
(*QS. Ar-Rad: 28*)
- ✚ Jangan mudah putus asa, segala sesuatu ada pemecahannya, selagi kita mau berusaha dan berdo'a tuk menyelesaikannya.  
(*Alfi Nurul 'Aini*)
- ✚ Hidup itu untuk menyelesaikan masalah bukan mencari masalah  
(*Alfi Nurul 'Aini*)

## **PERSEMBAHAN**

Teriring rasa syukur kupersembahkan sebagian hasil usaha terbaikku yang pernah aku lakukan kepada:

- Budi Kurniawan, Suamiku tersayang yang telah mendampingiku dan membimbingku dengan tulus ikhlas.
- Bapak dan Ibuku tercinta yang selalu berdo'a untukku sepanjang waktu
- Baraka Abrar Fabian (Alm) dan M.Arka Fathan Aldian, Anak-anaku tersayang yang telah memberikan semangat yang luar biasa
- Almamaterku Fakultas Bahasa dan Seni UNY

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur atas kehadiarat Allah SWT yang telah memberikan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa tersusunya skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan serta pengarahan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Cipto Budi Handoyo, M. Pd, selaku pembimbing I yang dengan penuh kesabaran untuk membimbing, memberi masukan, serta motivasi, kritik dan saran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan;
2. Bapak Pujiwiwana, M.Pd, selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran untuk memberikan bimbingan dan arahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan;
3. Seluruh Kepala Sekolah di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan, kemudahan, dan ijin dalam proses penelitian;
4. Guru-guru pengajar ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, yang telah memberikan bantuan, kemudahan, selama melakukan penelitian;
5. Orangtua wali siswa di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, yang telah mendukung dan membantu dalam proses penelitian ini;
6. Teman-teman yang selalu memberikan semangat dan dukungan selama penyelesaian skripsi;

7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah memberikan dorongan serta bantuan selama penyusunan skripsi ini;

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, saran dan kritik sangat diharapkan bagi penulis dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 31 Januari 2013

Penulis,

(Alfi Nurul 'Aini)



# DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL . ....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Batasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	11
A. Deskripsi Teori .....	11
1. Persepsi .....	11
2. Kepala Sekolah.....	12
3. Guru.....	13
4. Orang Tua.....	14
5. Pengertian Ekstrakurikuler.....	15
6. Pengertian Drumband.....	16
7. Taman Kanak-Kanak.....	17
B. Penelitian yang Relevan.....	17
C. Kerangka Berfikir.....	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
A. Desain Penelitian.....	22
B. Variabel Penelitian.....	22
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	23
D. Instrumen Penelitian.....	24
1. Jenis Instrumen.....	24
2. Langkah- Langkah Penyusunan Instrumen.....	25
E. Populasi dan Sampel.....	27
F. Uji Validitas dan Reliabilitas.....	28
G. Teknik Pengumpulan Data.....	31
H. Teknik Analisis Data.....	32

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
A.	Deskripsi Lokasi Penelitian.....	34
1.	TK ABA Kepuh Wetan.....	34
2.	TK ABA Mertosanan .....	35
3.	TK Aisyiyah Pembina Banguntapan .....	35
4.	TK Pertiwi 25 Wirokerten .....	36
5.	TK Pertiwi 28 Potorono.....	36
6.	TK Pertiwi 27 Jambidan .....	37
7.	TK Pertiwi 26 Jambidan .....	37
8.	TK PKK Combongan .....	38
B.	Hasil Penelitian.....	38
1.	Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta .....	38
a.	Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi sikap kepala sekolah .....	47
b.	Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah .....	49
c.	Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah .....	51
d.	Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi harapan kepala sekolah .....	53
e.	Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah .....	55
2.	Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta .....	57
a.	Data persepsi guru terhadap kegiatan Ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi sikap guru.....	66
b.	Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi perhatian guru .....	68
c.	Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi motivasi guru .....	70

d.	Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi harapan guru.....	72
e.	Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi penilaian guru.....	74
3.	Data persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta .....	76
a.	Data persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi sikap wali siswa .....	86
b.	Data persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi perhatian wali siswa .....	88
c.	Data persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi motivasi wali siswa .....	91
d.	Data persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi harapan wali siswa. ....	93
e.	Data persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi penilaian wali siswa .....	95
C.	Pembahasan .....	97
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN.....	110
A.	Kesimpulan .....	110
B.	Implikasi.....	111
C.	Saran-Saran .....	112
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	113
<b>LAMPIRAN</b>	.....	115

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Bobot Penyekoran Jawaban Pernyataan Panduan Kuesioner .....	24
Tabel 2. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian .....	26
Tabel 3. Interpretasi Nilai r .....	30
Tabel 4. Rangkuman tabel matrik Persepsi Kepala Sekolah .....	39
Tabel 5. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator sikap .....	39
Tabel 6. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator perhatian.....	41
Tabel 7. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator motivasi .....	42
Tabel 8. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator harapan .....	43
Tabel 9. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator penilaian .....	44
Tabel 10. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta...	46
Tabel 11. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta .....	46
Tabel 12. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap kepala sekolah .....	48
Tabel 13. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap kepala sekolah .....	48
Tabel 14. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah .....	50
Tabel 15. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah .....	50
Tabel 16. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah .....	52
Tabel 17. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah .....	52
Tabel 18. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan kepala sekolah .....	54
Tabel 19. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan kepala sekolah .....	54
Tabel 20. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah .....	56

Tabel 21. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah .....	56
Tabel 22. Rangkuman tabel matrik Persepsi guru .....	58
Tabel 23. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator sikap .....	58
Tabel 24. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator perhatian.....	60
Tabel 25. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator motivasi.....	61
Tabel 26. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator harapan.....	62
Tabel 27. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator penilaian .....	63
Tabel 28. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta..	64
Tabel 29. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta .....	65
Tabel 30. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap guru .....	67
Tabel 31. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap guru ..	67
Tabel 32. Distribusi frekuensi total guru sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian guru .....	69
Tabel 33. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian guru .....	69
Tabel 34. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi guru.....	71
Tabel 35. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi guru .....	71
Tabel 36. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan guru .....	73
Tabel 37. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan guru .....	73
Tabel 38. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian guru .....	75
Tabel 39. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian guru .....	75
Tabel 40. Rangkuman tabel matrik Persepsi wali siswa.....	77
Tabel 41. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator sikap .....	78
Tabel 42. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator perhatian.....	79
Tabel 43. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator motivasi.....	80

Tabel 44. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator harapan.....	81
Tabel 45. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator penilaian.....	82
Tabel 46. Distribusi frekuensi total persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ...	84
Tabel 47. Kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta .....	85
Tabel 48. Distribusi frekuensi total persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap wali siswa.....	87
Tabel 49. Kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap wali siswa .....	87
Tabel 50. Distribusi frekuensi total wali siswa sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian wali siswa .....	89
Tabel 51. Kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian wali siswa .....	89
Tabel 52. Distribusi frekuensi total persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi wali siswa .....	91
Tabel 53. Kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi wali siswa .....	92
Tabel 54. Distribusi frekuensi total persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan wali siswa .....	94
Tabel 55. Kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan wali siswa .....	94
Tabel 56. Distribusi frekuensi total persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian wali siswa .....	96
Tabel 57. Kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian wali siswa	96

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Histogram total persepsi Kepala sekolah.....	47
Gambar 2. Histogram total persepsi Kepala sekolah ditinjau dari segi sikap .....	49
Gambar 3. Histogram total persepsi Kepala sekolah ditinjau dari segi perhatian .....	51
Gambar 4. Histogram total persepsi Kepala sekolah ditinjau dari segi motivasi .....	53
Gambar 5. Histogram total persepsi Kepala sekolah ditinjau dari segi harapan .....	55
Gambar 6. Histogram total persepsi Kepala sekolah ditinjau dari segi penilaian .....	57
Gambar 7. Histogram total persepsi Guru .....	66
Gambar 8. Histogram total persepsi Guru ditinjau dari segi sikap.....	68
Gambar 9. Histogram total persepsi Guru ditinjau dari segi perhatian .....	70
Gambar 10. Histogram total persepsi Guru ditinjau dari segi motivasi .....	72
Gambar 11. Histogram total persepsi Guru ditinjau dari segi harapan .....	74
Gambar 12. Histogram total persepsi Guru ditinjau dari segi penilaian .....	76
Gambar 13. Histogram total persepsi Wali siswa .....	86
Gambar 14. Histogram total persepsi Wali siswa ditinjau dari segi sikap .....	88
Gambar 15. Histogram total persepsi Wali siswa dari segi perhatian .....	90
Gambar 16. Histogram total persepsi Wali siswa ditinjau dari segi motivasi .....	93
Gambar 17. Histogram total persepsi Wali siswa ditinjau dari segi harapan .....	95
Gambar 18. Histogram total persepsi Wali siswa ditinjau dari segi penilaian .....	97

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 : Instrument Penelitian .....	115
Lampiran 2 : Analisis Instrument Penelitian .....	118
Lampiran 3 : Data Hasil Penelitian.....	121
Lampiran 4 : Surat Ijin Penelitian .....	154



**PERSEPSI KEPALA SEKOLAH, GURU DAN ORANG TUA WALI SISWA  
TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI 8  
TAMAN KANAK-KANAK KECAMATAN BANGUNTAPAN  
BANTUL YOGYAKARTA**

Oleh  
**ALFI NURUL 'AINI**  
05208241021

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bagaimana persepsi kepala sekolah, guru dan orangtua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap, perhatian, motivasi dan harapan serta penilaian

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kuantitatif tanpa mengajukan hipotesis, tetapi berusaha menjelaskan sesuatu fenomena sebagaimana adanya yang didukung dengan tabel dan grafik. Sampel dari penelitian ini yaitu kepala sekolah, guru dan orang tua wali siswa dari 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dengan menggunakan *stratified random sampling*. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar kuesioner (angket) yang terdiri dari 20 pernyataan. yang sebelumnya telah diuji validitas dan reliabilitas instrument dengan menggunakan rumus korelasi *Product Moment* dan teknik *Alpha Crondbac'h*.

Hasil penelitian yang diperoleh adalah bahwa 100% atau seluruh kepala sekolah di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta menunjukkan persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditunjukkan dengan angka mean empirik diatas 50 ( $64,38 > 50$ ). Berdasarkan 36 guru TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta menunjukkan bahwa seluruh guru menunjukkan persepsi positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditunjukkan dengan angka mean empirik diatas 50 ( $60,39 > 50$ ). Berdasarkan 162 wali siswa TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta menunjukkan bahwa seluruh wali siswa memberikan persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditunjukkan dengan angka mean empirik diatas 50 ( $65 > 50$ ).

Kata kunci: Persepsi Kepala Sekolah, Guru, Orang tua wali siswa. Drumband

## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan Nasional bertujuan mencerdaskan kehidupan bangsa dan mengembangkan manusia Indonesia seutuhnya yaitu manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berbudi pekerti luhur, memiliki pengetahuan dan keterampilan, kesehatan jasmani dan rohani, berkepribadian yang mantap serta bertanggung jawab kemasyarakatan dan kebangsaan (Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 4 no. 2, 1989). Untuk merealisasikan terwujudnya masyarakat yang dicita-citakan dalam tujuan Pendidikan Nasional, maka pada segenap jenis dan jenjang pendidikan, mulai dari pendidikan prasekolah yaitu taman kanak-kanak (TK), pendidikan dasar ( SD, SMP ), pendidikan menengah (SMU, SMK) sampai dengan perguruan tinggi perlu dan harus diupayakan peningkatan kualitas pendidikan sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

Pendidikan prasekolah didirikan sebagai usaha untuk mengembangkan seluruh segi kepribadian anak didik dalam rangka menjembatani pendidikan dalam keluarga menuju pendidikan sekolah (Undang-Undang Sistem pendidikan Nasional Pasal 28 no. 20, 2003). Di samping itu taman kanak-kanak merupakan salah satu bentuk pendidikan prasekolah yang ada di jalur pendidikan sekolah. Usaha pendidikan

prasekolah dilakukan agar anak usia 4-5 tahun lebih siap mengikuti pendidikan selanjutnya sedini mungkin. Pada usia 4 atau 5 tahun merupakan bagian paling kritis dalam perkembangan hidup manusia, tidak hanya perkembangan fisik, tetapi juga bentuk-bentuk perkembangan pribadi serta mulainya aktualisasi belajar. Perkembangan prestasi serta berbagai kemungkinan atau kesempatan belajar yang tersedia akan menunjang perkembangan intelektual yang dibawa sejak lahir atau yang diwarisi oleh anak. Pentingnya pendidikan taman kanak-kanak diakui di seluruh dunia karena jiwa anak pada usia 4 sampai 5 tahun adalah masa paling peka dan paling terbuka terhadap pengaruh orang lain. Sejalan dengan pendapat-pendapat para psikolog anak, maka program kegiatan pendidikan di taman kanak-kanak di susun sedemikian rupa, sehingga semua perilaku dan kemampuan dasar yang dimiliki anak khususnya dalam pembelajaran musik dapat dikembangkan sebaik-baiknya.

Musik adalah perilaku manusia yang unik, memiliki pengaruh yang kuat, serta dapat dikatakan sebagai perilaku sosial yang kompleks dan universal. Musik bukan hanya memberikan anak sebuah media interaksi sosial, ruang bebas resiko untuk mengeksplorasi perilaku sosial tetapi juga menimbulkan akibat sebaliknya berupa potensi aksi dan transaksi (Djohan, 2009: 37, 41, 45). Sesuai dengan perkembangan anak di usia taman kanak-kanak, belajar sambil bermain merupakan suatu yang menarik. Begitu juga dengan belajar musik, belajar musik secara kelompok atau bersama-sama merupakan suatu hal yang menyenangkan. Pembelajaran yang dilakukan

antara lain hanya dengan bermain dan bernyanyi bersama. Salah satu strategi untuk memberikan pengenalan musik yang dilakukan secara klasikal, yaitu dengan mengajarkan drumband untuk anak-anak, karena dengan mengajarkan sebuah kelompok drumband dapat memberikan pengalaman kepada peserta didik untuk belajar bekerja sama.

Menurut Cutietta dan Rauscher dkk dalam Bernhard (2007: 4-5) mengemukakan bahwa pengaruh dan manfaat musik yaitu, kebiasaan memainkan alat musik mengurangi perilaku nakal anak-anak. Anak-anak TK yang mendapatkan latihan piano sambil mempelajari interval koordinasi motorik halus, teknik jari, membaca not dan menghafal lagu menunjukkan peningkatan dramatis dalam tugas-tugas ruang dan waktu hingga 36% dibanding anak-anak lain yang mendapatkan pelatihan komputer. Kegiatan ekstrakurikuler drumband memiliki beberapa tujuan antara lain: melatih motorik, kerja tim, pengembangan apresiasi seni, kedisiplinan dan tanggung jawab. Dalam pengamatan, kegiatan ekstrakurikuler drum band mempunyai pengaruh terhadap sikap anak.

Berdasarkan berbagai pendapat yang menyatakan manfaat musik pada anak, pada akhirnya menyebabkan pendidikan musik yang diberikan kepada anak lebih dipengaruhi oleh guru dan orangtua, bukan dari keinginan anak sendiri. Banyak guru dan orangtua yang memberikan dorongan untuk belajar musik kepada anak dengan tujuan supaya anak memiliki keterampilan tambahan atau mengisi waktu saja. Sebagian orangtua lain memberikan dorongan untuk belajar musik kepada anak

dengan tujuan, supaya anak-anak mereka dapat menjadi musisi profesional, atau untuk membantu perkembangan anak mereka secara optimal. Sehingga keinginan mengikuti ekstrakurikuler drumband pada anak tidak hanya dipengaruhi oleh kepala sekolah, guru atau keinginan orangtua, dapat juga karena kemauan anak sendiri yang disebabkan pengaruh lingkungan, seperti melihat televisi, melihat teman belajar musik, sering mendengarkan musik dan lain-lain. Karena begitu banyak manfaat positif yang didapat dengan belajar musik, maka banyak sekolah yang mulai menganggap pentingnya musik dan melaksanakan kegiatan ekstrakurikuler seni musik, baik berupa ensambel musik, paduan suara ataupun drumband.

Proses belajar mengajar di taman kanak-kanak (TK), bertujuan untuk membantu anak ke arah perkembangan sikap, perilaku, pengetahuan, keterampilan, dan daya cipta yang diperlukan oleh anak didik dalam menyesuaikan diri dengan lingkungannya serta untuk pertumbuhan maupun perkembangan selanjutnya. Salah satu upaya yang dilakukan TK yang berada di Banguntapan Bantul adalah dengan mengadakan kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Persepsi siswa-siswi terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband yang diselenggarakan oleh sekolah sangat bervariasi, ada yang senang (positif) dan ada pula yang kurang senang (negatif). Keinginan siswa dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband juga dipengaruhi oleh dorongan kepala sekolah, guru dan keinginan serta dukungan orangtua.

Demikian pula dengan minat siswa dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband juga berbeda-beda setiap individunya, ada yang tinggi, sedang, dan kurang. Menurut Hassan (2003: 78) minat adalah intensitas perhatian yang tinggi seseorang terhadap suatu hal, peristiwa, orang atau benda. Minat siswa dalam kegiatan ekstrakurikuler drumband akan tinggi dengan adanya upaya kepala sekolah, guru dan orangtua dalam memotivasi dan tersedianya sarana prasarana yang mendukung dalam proses belajar mengajar serta kemampuan guru dalam memahami bahan kajian seni musik sesuai dengan jenjang usia siswa di taman kanak-kanak.

Guru diharapkan mempunyai perhatian yang lebih dalam memonitor cita-cita siswa dalam merespon berbagai persoalan dan selanjutnya membangkitkan minat serta kesempatan siswa untuk menentukan pikiran dan pilihan alternatifnya. Metode yang digunakan oleh seorang guru dalam mengajar sangat mempengaruhi minat siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband. Metode guru yang masih monoton dalam mengajar menyebabkan siswa jenuh dan kurang tertarik dalam mengikuti pembelajaran ekstrakurikuler drumband. Guru diharapkan dapat mengajar drumband secara bervariasi supaya siswa selalu senang, tertarik dan bersemangat dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband tersebut.

Persepsi orangtua terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband cukup bervariasi, ada yang positif dan ada pula yang negatif. Latar belakang kultural dimana lokasi tempat tinggal serta keadaan keluarga,

besar pengaruhnya terhadap persepsi orangtua. Hal ini menyebabkan setiap orangtua siswa memiliki persepsi yang berbeda-beda terhadap kegiatan drumband yang diselenggarakan oleh sekolah. Persepsi orangtua dari siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tentu saja berbeda, baik ditinjau dari segi sikap orangtua, perhatian orangtua, motivasi orangtua, harapan orangtua, maupun penilaian orangtua terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband tersebut. Dukungan dari orangtua dalam hal ini sangat berpengaruh terhadap perkembangan sang anak. Orangtua yang baik hendaknya bersikap dan berpikir positif pada anak agar dapat mengembangkan potensinya sesuai dengan kemampuan dan minatnya pada kegiatan yang disenangi. Perhatian serta motivasi dari orangtua juga sangat diperlukan oleh siswa dalam mengikuti kegiatan-kegiatan di sekolah, agar siswa menjadi semangat dan senang dalam mengikuti kegiatan tersebut. Harapan dan penilaian orangtua terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband yang diselenggarakan oleh sekolah sangat bervariasi, ada yang positif dan ada yang kurang positif. Peran orangtua tidak kalah penting dengan peran seorang guru di sekolah, karena orangtua juga ikut menentukan keberhasilan anak dalam mengikuti kegiatan di sekolah. Dukungan, dorongan serta bersedia memfasilitasi anak diharapkan dapat menumbuhkan minat serta memperoleh prestasi yang baik sesuai dengan harapan orangtua.

Prestasi yang bagus selalu diharapkan oleh guru, orangtua dan siswa. Anggapan musik tidak bermanfaat bagi masa depan anak oleh

sebagian orangtua sebaiknya perlu ditinjau kembali, sebab menurut Campbell (2001: 220) bahwa musik dapat membantu meningkatkan kreativitas, memperbaiki kepercayaan diri anak, serta dapat mengembangkan keterampilan motorik persepsi dan perkembangan psikomotor.

Menyadari manfaat musik dan berdasarkan pengamatan sementara tentang kegiatan ekstrakurikuler drumband berpengaruh terhadap perkembangan sikap anak. Oleh karena itu perlu diadakan penelitian untuk mengetahui lebih lanjut persepsi kepala sekolah, guru, orangtua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 taman kanak-kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat diidentifikasi beberapa permasalahan sebagai berikut:

1. Minat siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband bervariasi.
2. Persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband bervariasi.
3. Persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband bervariasi.
4. Persepsi orangtua wali dari siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband bervariasi.



### **C. Batasan Masalah**

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah tersebut di atas banyak permasalahan yang perlu dipecahkan, maka penelitian ini dibatasi pada:

1. Persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.
2. Persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.
3. Persepsi orangtua wali dari siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan uraian di atas maka permasalahan dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimanakah persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ?
2. Bagaimanakah persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ?

3. Bagaimana persepsi orangtua wali dari siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut :

1. Mendeskripsikan bagaimanakah persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ?
2. Mendeskripsikan bagaimanakah persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ?
3. Mendeskripsikan bagaimanakah persepsi orangtua wali dari siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ?

#### **F. Manfaat Penelitian**

Berdasarkan tujuan yang telah dipaparkan, diharapkan penelitian ini dapat bermanfaat bagi:

1. Bagi Orangtua

Sebagai bahan masukan dan bahan pertimbangan untuk mendidik anak dalam lingkungan keluarga.

2. Bagi Taman Kanak-kanak di Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

Sebagai masukan dalam upaya meningkatkan kualitas pembelajaran ekstrakurikuler drumband.

3. Bagi Universitas Negeri Yogyakarta

Khususnya Jurusan Pendidikan Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni, dapat menjadi acuan bagi penelitian-penelitian selanjutnya.

## **BAB II KAJIAN PUSTAKA**

### **A. Diskripsi Teori**

#### **1. Persepsi**

Persepsi digunakan untuk menilai atau menanggapi suatu hal yang kita amati. Persepsi adalah proses untuk mengetahui objek dengan bantuan panca indra, kesadaran dari proses-proses organis, kesadaran intuitif mengenai kebenaran langsung atau keyakinan mengenai sesuatu. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (1989: 675), persepsi adalah tanggapan seseorang atau penerimaan langsung dari suatu serapan atau proses seseorang mengetahui beberapa hal melalui indra. Persepsi juga dapat diartikan sebagai proses dari dalam diri individu untuk menerima dan mengolah informasi yang datang dari luar dirinya yang akhirnya menimbulkan reaksi, baik berupa pendapat maupun tingkah laku dan tidak lepas dari keikutsertaan panca indra.

Persepsi yang ditunjukkan dengan perasaan, merupakan langkah awal terbentuknya minat seseorang dengan urutan perasaan-minat-sikap. Minat yang besar akan melahirkan prestasi yang tinggi. Begitu pula sebaliknya, minat yang kecil akan menghasilkan prestasi yang rendah Winkel (1983: 30). Sedangkan menurut Walgito (1994: 53) persepsi adalah suatu proses dasar yang berujud diterimanya stimulus oleh inividu melalui alat reseptornya yang diteruskan ke pusat susunan

saraf sehingga individu menyadari apa yang dilihat, didengar, dan sebagainya.

Ada tiga komponen penting dalam persepsi, yaitu: 1. Seleksi terhadap stimulus yang datang dari luar melalui indra, 2. Interpretasi yaitu proses pengorganisasian informasi sehingga mempunyai arti bagi seseorang, 3. Reaksi yaitu tingkah laku melalui interpretasi (Dakir, 1997: 4). Persepsi merupakan proses yang dipelajari melalui interaksi dengan sekitarnya. Persepsi mulai timbul secara perlahan-lahan sejak kecil dan seterusnya melalui interaksi dengan manusia-manusia lain (Mujiyah, 1988: 9).

Berdasarkan beberapa pengertian persepsi di atas dapat disimpulkan bahwa persepsi adalah proses penerimaan suatu informasi dari lingkungan luar melalui panca indra yang memberikan kesan, penilaian, pendapat, merasakan dan mengintrepetasi, sehingga pada akhirnya dapat menimbulkan reaksi, baik berupa pendapat maupun tingkah laku. Dengan adanya persepsi akan membentuk sikap, yang merupakan suatu kecenderungan yang stabil untuk bertindak tertentu dalam situasi tertentu pula.

## **2. Kepala Sekolah**

Dalam kamus besar Bahasa Indonesia ( 1993:421) Kepala sekolah adalah orang yang memimpin suatu sekolah. Selaku pemimpin pendidikan kepala sekolah juga memahami, menguasai dan

mampu melaksanakan kegiatan yang berkenaan dengan fungsinya sebagai pemimpin pendidikan.

Tugas Kepala sekolah yang kompleks tidak dapat dirumuskan seluruhnya kedalam suatu prosedur tugas Kepala sekolah. Meskipun demikian, standar minimal prosedur tugas Kepala sekolah dapat digolongkan menjadi tujuh pokok sebagai berikut:

- 1). Kepala sekolah sebagai Pendidik (*Edukator*)  
Kepala sekolah sebagai Pendidik mempunyai tugas 7 aspek penting yaitu mengajar dikelas, membimbing guru, membimbing karyawan, membimbing siswa, mengembangkan staf, mengikuti perkembangan IPTEK, dan memberi contoh Bimbingan Konsling/karier yang baik.
- 2). Kepala sekolah sebagai *Manajer*  
Kepala sekolah sebagai *Manajer* mempunyai tugas 4 hal penting yaitu Menyusun program sekolah, menyusun organisasi kepegawaian di sekolah, menggerakkan staf, dan mengoptimalkan sumber daya sekolah.
- 3). Kepala sekolah sebagai *Administrator*  
Kepala sekolah sebagai *Administrator* mempunyai tugas 6 hal penting yaitu mengelola administrasi Kegiatan Belajar Mengajar (KBM) dan Bimbingan Konseling (BK), kesiswaan, ketenagaan, keuangan, sarana prasarana, dan mengelola administrasi persuratan
- 4). Kepala sekolah sebagai *Supervisor* (Penyelia)  
Tugas Kepala sekolah sebagai *Supervisor* (Penyelia) meliputi menyusun program supervisi, melaksanakan program supervisi, dan memanfaatkan hasil supervisi
- 5). Kepala sekolah sebagai *Leader* (Pemimpin)  
Tugas Kepala sekolah sebagai pemimpin harus memiliki kepribadian yang kuat; memahami kondisi guru, karyawan, dan siswa dengan baik; memiliki visi dan memahami misi sekolah; memiliki kemampuan mengambil keputusan, dan memiliki kemampuan berkomunikasi.
- 6). Kepala sekolah sebagai *Inovator*  
Tugas Kepala sekolah sebagai *Inovator* meliputi 2 hal yaitu kemampuan mencari/menemukan gagasan baru untuk pembaharuan sekolah, dan kemampuan untuk melaksanakan pembaharuan di sekolah

7). Kepala sekolah sebagai *Motivator*

Tugas Kepala sekolah sebagai *Motivator* meliputi 3 hal yaitu kemampuan mengatur lingkungan kerja, kemampuan mengatur sarana kerja, dan kemampuan menetapkan prinsip penghargaan dan hukuman (*reward and punishment*)

(Monangdamanik:2010)

Kepala sekolah sebagai pimpinan tertinggi didalam sekolah mempunyai tugas yang kompleks dan sangat menentukan maju mundurnya suatu sekolah.

### **3. Guru**

Dalam kamus besar Bahasa Indonesia (1993:228) guru adalah orang yang pekerjaannya mengajar. Guru merupakan salah satu faktor dalam pendidikan yang mempunyai peranan sangat penting dalam membentuk sumber daya manusia yang potensial dalam menunjang tujuan pendidikan.

Guru adalah pendidik profesional dengan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini jalur pendidikan formal, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah (Permendiknas Nomor 28 Tahun 2010).

Tugas guru tidak hanya mengajar atau menyampaikan bermacam-macam ilmu pengetahuan dan ketrampilan kepada murid, tetapi juga melaksanakan tugas mendidik. Guru adalah kreator proses belajar mengajar, ia adalah orang yang akan mengembangkan suasana belajar bagi siswa untuk mengkaji apa yang menarik minatnya,

mengekspresikan ide-ide dan kreativitasnya dalam batas-batas norma yang ditegakkan secara konsisten.

#### **4. Orang Tua**

Orang tua adalah orang yang bertanggung jawab dalam suatu keluarga, yang dalam kehidupan sehari-hari disebut ibu bapak. Mereka itulah yang pertama dan utama mempunyai tanggung jawab terhadap kelangsungan hidup keluarganya.

Tugas orang tua tidak hanya memberikan kebutuhan pokok (sandang, pangan, papan, dan pendidikan) bagi anak tetapi juga membentuk fondasi agama, budaya dan jati diri yang kuat, serta menyiapkannya untuk siap menghadapi dunia sekarang dan yang akan datang serta memiliki kreatifitas, rasa ingin tahu, pengetahuan dan ketangguhan (Shintaksari:2012).

#### **5. Pengertian Ekstrakurikuler**

Ekstrakurikuler adalah kegiatan yang berada di luar program yang tertulis di dalam kurikulum, seperti latihan kepemimpinan dan pembinaan siswa (Depdiknas, 2001: 291). Sedangkan menurut Usman dan Lilis (1993:22) ekstrakurikuler merupakan kegiatan yang dilakukan diluar jam pelajaran (tatap muka) baik dilaksanakan di sekolah maupun diluar sekolah dengan maksud untuk memperkaya dan memperluas wawasan pengetahuan dan kemampuan yang telah dimilikinya dari berbagai bidang studi.

Tujuan dari kegiatan ekstrakurikuler menurut Usman dan Lilis (1993:22), antara lain:



1. Meningkatkan pengetahuan siswa dalam aspek kognitif maupun afektif
2. Mengembangkan bakat serta minat siswa dalam upaya pembinaan pribadi menuju manusia seutuhnya.
3. Mengetahui, mengenal, serta membedakan hubungan antara satu mata pelajaran dengan yang lain.

Setelah mengetahui dari beberapa pengertian ekstrakurikuler di atas maka dapat diambil kesimpulan bahwa ekstrakurikuler adalah kegiatan yang dilaksanakan di luar jam pelajaran sekolah sebagai sarana untuk mengembangkan potensi, bakat siswa sesuai dengan minat mereka masing.

## **6. Pengertian Drumband**

Dalam kamus besar Bahasa Indonesia (1990:213) istilah “Drum band” adalah seperangkat musik genderang yang dimainkan oleh serombongan pemain sambil berbaris. Bermain lagu dan irama genderang dengan gerakan-gerakan berjalan atau ditempat adalah merupakan bagian dari musik drumband.

Drumband adalah gabungan alat musik jenis drum dan alat musik tiup maupun alat musik perkusi yang bernada yang dimainkan secara bersamaan. Namun, gabungan alat musik yang dimainkan secara berkelompok tersebut belum dapat disebut drumband bila cara memainkannya tidak dibarengi dengan gerakan langkah kaki melangkah, berjalan maupun berpindah (Unieq:2012).

Peralatan yang digunakan untuk drumband taman kanak-kanak (TK) antara lain: *snare drum, tenor drum, bass drum, simbal, marching bell, trio, xylovone, marimba, vibraphon, starbell, snar piccolo dan snar tom set.*

Pengembangan kegiatan drumband merupakan pengembangan kegiatan sarana dalam menanamkan: disiplin, kreatifitas, tanggung

jawab, kepercayaan pada diri sendiri, sportivitas dan *fair play*, semangat juang, prestasi, kerjasama dan persaudaraan.

## **7. Taman Kanak-kanak**

Taman Kanak-kanak (TK) merupakan bentuk pendidikan anak usia dini pada jalur pendidikan formal. TK bukan persyaratan untuk memasuki SD. Periode belajar di TK adalah 1 tahun (TK- A atau TK-B) atau 2 tahun (TK-A atau TK-B). Struktur kurikulum di TK memuat dua bidang pengembangan, yaitu pengembangan pembiasaan dan pengembangan kemampuan dasar (Depdiknas 2004:12).

## **B. Penelitian yang Relevan**

Penelitian yang relevan terkait dengan penelitian ini diuraikan sebagai berikut:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Dewi Kurniawati, Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2011 dengan judul “Persepsi Orangtua Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Ansambel Musik Di SMP N 1 Yogyakarta”, dari penelitiannya dihasilkan beberapa kesimpulan, yaitu:
  - a. Kegiatan ekstrakurikuler ansambel musik mendapatkan persepsi yang positif dari orangtua siswa.
  - b. Orangtua siswa ditinjau dari sikap menunjukkan persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler ansambel musik.
  - c. Orangtua siswa ditinjau dari penilaian menunjukkan persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler ansambel musik.

2. Penelitian dari panca Putri Rusdewanti, Universitas Negeri Yogyakarta tahun 2002 yang berjudul “Persepsi Siswa Kelas 2 SMK N 2 Kasihan Bantul Yogyakarta Terhadap Pembelajaran Piano Wajib Semester III Tahun Ajaran 2001/2002”, menghasilkan kesimpulan bahwa secara keseluruhan sebagian besar siswa kelas 2 SMK N 2 Kasihan Bantul Yogyakarta mempunyai persepsi positif terhadap pembelajaran piano wajib.

Penulis mengambil contoh dua penelitian di atas sebagai acuan dikarenakan penelitian tersebut sejenis dengan penelitian penulis. Dalam penelitian ini penulis akan meneliti tentang “Persepsi Kepala Sekolah, Guru, Orang tua wali Siswa terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta” dengan tujuan untuk mendeskripsikan bagaimana persepsi kepala sekolah, guru, dan orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

### **C. Kerangka Berpikir**

Di dunia ini terdapat beranekaragam alat musik, baik alat musik tradisional maupun alat musik modern. Alat-alat musik tersebut memiliki ciri khas suara yang berbeda-beda sesuai dengan bentuk dan fungsinya masing-masing. Kegiatan bermusik sekarang bermacam-macam antara lain band, orkestra, dan drumband. Jumlah pemain band biasanya terdiri dari empat sampai lima orang. Alat musik yang digunakan dalam band adalah gitar, *bass gitar*, *drum*, *keyboard*, dan biasanya terdapat *vocal* atau

penyanyi sebagai pelengkap. Orkestra biasanya terdiri dari enam puluh orang atau lebih dengan menggunakan alat musik yang sangat beragam. Sedangkan drumband terdiri dari: *snare drum, tenor drum, bass drum, simbal, marching bell, trio, xylophone, marimba, vibraphon, starbell, snare piccolo dan snare tom set*.

Dalam dunia pendidikan, musik mulai banyak diterapkan di sekolah-sekolah baik dalam bentuk band, drumband, maupun paduan suara. Drumband biasanya diterapkan di sekolah Taman Kanak-kanak, Sekolah Dasar sampai perguruan tinggi. Diantaranya sekolah-sekolah Taman Kanak-kanak di Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta. Drumband termasuk dalam kegiatan ekstrakurikuler di luar jam sekolah.

Berdasarkan observasi, siswa-siswi yang tergabung dalam kegiatan ekstrakurikuler drumband sangat antusias dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband tersebut. Pengajar ekstrakurikuler drumband di Taman Kanak-kanak di Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta berasal dari pemain musik yang cukup berpengalaman dan mempunyai pengetahuan dalam bidang musik. Namun keberhasilan di dalam pembelajaran ekstrakurikuler drumband tidak lepas dari dukungan dan peran kepala sekolah, guru serta orangtua. Hal yang cukup penting adalah bagaimana orangtua menyikapi kegiatan ekstrakurikuler drumband yang diselenggarakan oleh sekolah.

Orangtua adalah salah satu faktor yang tidak kalah penting yang ikut andil dalam setiap kegiatan seorang anak yang dalam hal ini adalah

siswa. Sebagai orangtua yang baik dan perhatian, mereka akan selalu mendukung kegiatan-kegiatan apa saja yang anaknya ikuti di sekolah. Sebagian siswa ketika akan mengikuti kegiatan di luar jam sekolah biasanya meminta pendapat kepada guru maupun orangtua. Jadi dalam hal ini kepala sekolah, guru dan orangtua secara tidak langsung ikut berperan penting dalam kegiatan-kegiatan di sekolah.

Persepsi kepala sekolah, guru dan orangtua terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband bervariasi, ada yang positif adapula yang negatif. Persepsi yang berbeda-beda tersebut dapat disebabkan oleh beberapa faktor antara lain tingkat pendidikan, wilayah tempat tinggal, kultur, atau budaya, status ekonomi, dan lain-lain. Persepsi positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dapat disebabkan oleh perasaan orangtua berkaitan dengan manfaat yang diperoleh dari kegiatan ekstrakurikuler drumband tersebut dalam menunjang belajar siswa dalam pelajaran, disamping dapat menambah keterampilan dan wawasan siswa serta dapat mempengaruhi sikap siswa. Persepsi negatif dapat disebabkan kegiatan ekstrakurikuler tidak termasuk dalam mata pelajaran pokok atau wajib. Sehingga sebagian dari orangtua tidak menganggap penting kegiatan ekstrakurikuler tersebut.

Berdasarkan pemikiran tersebut di atas dapat disimpulkan bahwa persepsi merupakan hal penting untuk diteliti karena persepsi kepala sekolah, guru dan orangtua wali terhadap kegiatan ekstrakurikuler

drumband akan mempengaruhi sikap dan minat, serta keberhasilan siswa dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband.

### **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

## **A. Desain Penelitian**

Penelitian mengenai persepsi kepala sekolah, guru dan orangtua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta merupakan penelitian deskriptif kuantitatif tanpa mengajukan hipotesis, tetapi berusaha menjelaskan sesuatu fenomena sebagaimana adanya yang didukung dengan tabel dan grafik. Untuk mengkategorikan tingkat gejala yang diamati yaitu persepsi kepala sekolah, guru dan orangtua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dibedakan menjadi 6 kategori yakni sangat baik, baik, cukup baik, kurang baik, tidak baik dan sangat tidak baik.

## **B. Variabel Penelitian**

Variabel merupakan gejala yang menjadi fokus bagi peneliti untuk diamati dalam penelitian. Menurut Sugiono (2011:38) variabel penelitian adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya. Sedangkan Arikunto (1998:99) menyatakan variabel adalah objek penelitian, atau apa yang menjadi titik perhatian suatu penelitian. Variabel dalam penelitian ini dapat diuraikan sebagai berikut:

1. Persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.
2. Persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.
3. Persepsi orangtua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

### **C. Tempat dan Waktu Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan di 8 Taman Kanak-kanak, Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dengan alasan kegiatan ekstrakurikuler di sekolah tersebut masih berjalan dengan baik dan siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband juga cukup banyak. Wilayah Kecamatan Banguntapan merupakan wilayah diantara Perkotaan dan Pedesaan yang memiliki 59 TK, dimana status sosial dan latar belakang pendidikan orang tua siswa sangat bervariasi, maka peneliti tertarik mengadakan penelitian di daerah tersebut. 8 TK tersebut adalah: TK ABA Kepuh Wetan, TK ABA Mertosanan, TK Aisyiyah Pembina Banguntapan, TK Pertiwi 25, TK Pertiwi 28 Potorono, TK Pertiwi 27 Jambidan, TK Pertiwi 26 Jambidan, TK PKK Combongan. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan November 2012 sampai dengan bulan Desember 2012.



## D. Instrumen Penelitian

### 1. Jenis Instrumen

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar kuesioner (angket). Lembar angket ini disusun dengan menggunakan empat alternatif jawaban, yaitu sangat setuju, setuju, tidak setuju, dan sangat tidak setuju. Dari setiap aspek yang dikembangkan pada aspek dijabarkan dalam pertanyaan-pertanyaan baik positif maupun negatif.

Tabel 1. Bobot Penyekoran Jawaban Pernyataan Panduan Kuesioner

No.	Alternatif Jawaban	Bobot skor Pertanyaan Positif	Bobot skor Pertanyaan Negatif
1	Sangat Setuju (SS)	4	1
2	Setuju (S)	3	2
3	Tidak Setuju (TS)	2	3
4	Sangat Tidak Setuju (STS)	1	4

Untuk mengetahui apakah orangtua siswa senang (positif) dan tidak senang (negatif) terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband perlu adanya pembatasan sebagai berikut :

- Orangtua dikatakan senang/positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband apabila memiliki skor lebih besar atau sama dengan mean teoritik.
- Orangtua dikatakan tidak senang/negatif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband apabila memiliki skor lebih rendah dari mean teoritik.

Contoh terhadap mean teoritik adalah sebagai berikut :

$$\text{mean Teoritik} = \frac{st+sr}{2}$$

Keterangan:

- Sr = Skor minimum teoritik  
= 1 x jumlah butir instrumen
- St = Skor tertinggi teoritik  
= 4 x jumlah butir instrumen

Dengan demikian yang dimaksud skor minimum adalah 1 x banyaknya item pertanyaan, sedangkan yang dimaksud skor tertinggi adalah 4 x banyaknya item pertanyaan. Berdasarkan jumlah instrumen penelitian yaitu 20 butir, maka diperoleh mean teoritik sebagai berikut:

$$\text{Mean Teoritik} = \frac{(4 \times 20) + (1 \times 20)}{2} = \frac{80 + 20}{2} = 50$$

Apabila skor yang diperoleh responden lebih besar dari 50 maka responden mempunyai persepsi yang positif dan apabila skor yang diperoleh responden kurang dari 50 maka responden mempunyai persepsi yang kurang positif atau negatif.

## **2. Langkah-Langkah Penyusunan Instrumen**

- a. Menyusun sejumlah pertanyaan/ Pernyataan berdasarkan aspek yang telah ditetapkan.
- b. Uji coba instrumen untuk mendapatkan validitas dan reliabilitas instrumen.
- c. Perbaiki instrumen (jika dipandang perlu).

Tabel 2. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian

No.	Subyek	Aspek	No. Pertanyaan/ Pernyataan	Jumlah
1.	Persepsi Kepala Sekolah, Guru, Dan Orangtua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband.	1. Sikap Kepala Sekolah	2, 6, 7, 18*	4
		Sikap Guru		
		Sikap Orangtua		
		2. Perhatian Kepala Sekolah	3, 4, 8, 9,	4
		Perhatian Guru		
		Perhatian Orangtua		
		3. Motivasi Kepala Sekolah	10, 13, 14, 15	4
		Motivasi Guru		
		Motivasi Orangtua		
		4. Harapan Sekolah	11, 12, 17, 19	4
		Harapan Guru		
		Harapan Orangtua		
		5. Penilaian Kepala Sekolah	1, 5, 16, 20	4
		Penilaian Guru		
		Penilaian Orangtua		

Keterangan : \* adalah pertanyaan negatif

## E. Populasi dan Sampel

Menurut Suharsimi Arikunto (1998:115) menyatakan bahwa populasi merupakan keseluruhan subjek penelitian yang akan dikenai generalisasi hasil penelitian tersebut. Pendapat lain juga dikemukakan Sugiyono (2011:80) populasi merupakan objek atau subjek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang telah diterapkan untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan.

Sampel adalah sebagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut (Sugiyono, 2007: 81). Bila populasi terlalu besar dan peneliti tidak mungkin mempelajari semua yang ada pada populasi, maka peneliti dapat menggunakan sampel yang diambil dari populasi itu.

Berdasarkan beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa yang dimaksud dengan populasi adalah keseluruhan subjek atau objek penelitian dengan karakteristik tertentu yang dimaksudkan untuk diteliti. Populasi dalam penelitian ini adalah kepala sekolah, guru dan orang tua wali siswa di Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta. Dalam penelitian ini teknik yang digunakan adalah teknik *cluster sampling*. Teknik *cluster sampling* adalah teknik yang digunakan untuk menentukan sampel bila obyek yang akan diteliti atau sumber data sangat luas (Sugiyono, 2010: 65). Sampel dalam penelitian ini yaitu kepala sekolah, guru dan orang tua wali siswa dari 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dengan menggunakan *stratified random sampling*.

Penentuan besarnya sampel dengan menggunakan rumus Solvin didasarkan atas kesalahan 5%. Jadi sampel yang diperoleh itu mempunyai kepercayaan 95% terhadap populasi. Rumus Solvin tersebut adalah sebagai berikut :

$$n = \frac{N}{1 + N\alpha^2}$$

Keterangan :

n = Jumlah Sampel

N = Jumlah Populasi

$\alpha$  = Taraf Signifikansi

Berdasarkan rumus tersebut, untuk populasi kepala sekolah dan guru adalah 48 orang, orangtua wali siswa 274 orang. Sampel untuk kepala sekolah dan guru 44 orang, orangtua wali siswa 162 orang.

#### **F. Uji Validitas dan Reliabilitas**

Untuk menentukan keterandalan instrumen terdapat dua jenis pengujian validitas yaitu validitas konstruk dan validitas isi. validitas konstruk dilakukan dengan cara mengkonsultasikan instrumen yang telah disusun kepada ahlinya dalam hal ini yaitu dosen pembimbing. Validitas isi dilakukan dengan melakukan uji statistik untuk mengetahui butir-butir pertanyaan yang valid dan butir pertanyaan yang tidak valid.

Pengujian validitas dilakukan dengan cara mengkorelasikan skor masing-masing butir dengan skor totalnya dengan menggunakan rumus korelasi *Product Moment* sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{n \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{n \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{n \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Keterangan :

$r_{xy}$  = koefisien validitas

$n$  = jumlah subyek

$\sum X$  = jumlah skor item

$\sum Y$  = jumlah skor total

$\sum XY$  = jumlah hasil kali skor item dengan skor total

$\sum X^2$  = jumlah kuadrat skor item

$\sum Y^2$  = jumlah kuadrat skor total

(Suharsimi Arikunto, 1998 : 162)

Setelah dihitung dengan menggunakan program SPSS maka ditentukan nilai dari masing-masing item kemudian dikonsultasikan dengan taraf signifikansi 5%. Butir-butir yang memiliki  $r$  hitung lebih besar dari  $r$  tabel dinyatakan valid dan sebaliknya  $r$  hitung yang lebih kecil dari  $r$  tabel dinyatakan tidak valid atau gugur.

Kemudian setelah dilakukan validitas dilanjutkan dengan uji reliabilitas. Untuk reliabilitas dipergunakan rumus *Alpha Cronbach*:

$$r_{11} = \left\{ \frac{k}{k-1} \right\} \left\{ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right\}$$

Keterangan:

$r_{11}$  = Nilai reliabilitas

$k$  = Jumlah item

$S_i^2$  = Jumlah skor tiap-tiap item

$S_t^2$  = Varians total

Berdasarkan uji validitas instrumen pertanyaan maka dari 20 item pernyataan dalam instrumen ini berada diatas r tabel yakni 0.250. Untuk lebih lengkapnya dapat dilihat pada lampiran uji validitas instrument penelitian.

Pengujian terhadap reliabilitas instrumen menggunakan uji reliabilitas teknik *Alpha Crondbac'h* dibantu dengan menggunakan program SPSS. Koefisien *Alpha* yang di dapat  $> 0,6$ , maka instrumen penelitian tersebut reliabel. Semakin tinggi reliabel mendekati angka 1, 00 berarti semakin tinggi reliabilitas instrumen. Sebaliknya koefisien semakin rendah mendekati angka 0 berarti semakin rendah reliabilitasnya.

Mengetahui tingkat koefisien keterandalan hasil uji reliabilitas perlu selanjutnya perhitungan diinterpretasikan dalam tabel 3 dengan interpretasi nilai r .

Tabel 3. Interpretasi Nilai r

No	Besarnya nilai r	Interpretasi
1.	0,00 – 0,199	Sangat rendah
2.	0,20 – 0,399	Rendah
3.	0,40 – 0,559	Sedang
4.	0,60 – 0,799	Tinggi
5.	0,80 – 1,00	Sangat Tinggi

(Sugiyono, 1997: 2000)

Berdasarkan tabel hasil uji reliabilitas instrumen penelitian maka diperoleh nilai *Alpha Crondbac'h* sebesar 0,928. Angka tersebut dapat diinterpretasikan bahwa instrumen sangat handal kerana mendekati nilai 1.

## G. Teknik Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data adalah cara-cara yang digunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan data dalam penelitian. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuesioner (angket). Kuesioner adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pertanyaan tertulis kepada responden untuk dijawab Sugiyono (2010: 199). Teknik kuesioner ini sangat praktis karena responden tinggal memilih derajat kesetujuan menggunakan modifikasi *Skala Likert*.

Menurut Sutrisno Hadi dalam Mustaqim (2009: 40) *skala likert* merupakan skala yang berisi lima tingkat jawaban mengenai kesetujuan responden terhadap statemen atau pertanyaan yang dikemukakan mengandung opsi jawaban yang disediakan. Dalam *Skala Likert* tingkat yang asli, tingkat kesetujuan responden terhadap statemen dalam angket diklasifikasikan sebagai berikut:

SA	: Strongly Agree	SS	: Sangat Setuju
A	: Agree	S	: Setuju
UD	: Undecided	C	: Ragu-ragu
DA	: Disagree	TS	: Tidak Setuju
SDA	: Strongly Disagree	STS	: Sangat Tidak Setuju

Modifikasi *Skala Likert* dengan meniadakan kategori jawaban yang di tengah berdasarkan tiga alasan. Sutrisno Hadi dalam Mutaqin, 2009: 40):

1. Kategori undecided mempunyai arti ganda dan bisa diartikan belum dapat memutuskan atau memberi jawaban (menurut konsep aslinya). Kategori jawaban ganda-arti (multi interpretable) ini tentu saja tidak diharapkan dalam suatu instrumen.
2. Kategori jawaban di tengah akan membuktikan kecenderungan menjawab ke tengah (central tendensi effect) terutama bagi mereka ragu-ragu atas arah kecenderungan jawabannya kearah setuju atau kearah tidak setuju.



3. Kategori jawaban SS-S-ST-STS adalah terutama untuk melihat kecenderungan pendapat responden kearah setuju atau tidak setuju. Kategori ditengah akan menghilangkan banyak data penelitian yang mengurangi banyaknya informasi yang dapat dijangkau dari para responden.

## H. Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan kegiatan setelah data dari seluruh responden atau sumber data lain terkumpul (Sugiyono, 2008: 147). Menurut Arikunto (2006: 234) secara garis besar, analisis data meliputi 3 langkah yaitu 1). Persiapan, 2). Tabulasi, 3). Penerapan data sesuai pendekatan penelitian. Penelitian tentang persepsi kepala sekolah, guru dan orangtua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ini menggunakan analisis deskriptif kuantitatif.

Analisis pengumpulan data dalam penelitian ini adalah analisis deskriptif yang berupa tabel-tabel. Termasuk mean, median, modus, standar deviasi, distribusi data, histogram. Untuk mengkategorikan tingkat gejala yang diamati yaitu persepsi kepala sekolah, guru dan orangtua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dibedakan menjadi 6 kategori yakni sangat baik, baik, cukup baik, kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik. Menurut V Glass dan Hopkins (1984: 16) penggolongan tersebut adalah sebagai berikut :

$$W = \frac{Range}{6}$$

Keterangan:

Range :  $X_{max} - X_{min}$

$X_{max}$  : Skor maksimal

$X_{min}$  : Skor minimal.

## **BAB IV**

### **HASIL DAN PEMBAHASAN**

#### **A. Diskripsi Lokasi Penelitian**

TK ABA Kepuh Wetan, TK ABA Mertosonan, TK Aisyiyah Pembina Banguntapan, TK Pertiwi 25, TK Pertiwi 28 Potorono, TK Pertiwi No 27 Jambidan, TK Pertiwi No 26 Jambidan, TK PKK Combongan merupakan 8 Taman Kanak-kanak yang terdapat di daerah Banguntapan, Bantul Yogyakarta. Sekolah Taman Kanak-kanak ini cukup luas dan lengkap dengan memiliki kegiatan ekstrakurikuler drumband.

##### **1. TK ABA Kepuh Wetan**

TK ABA Kepuh Wetan merupakan salah satu TK yang berada di wilayah Kecamatan Banguntapan, yang beralamat di Kepuh Wetan, Wirokerten, Banguntapan, Bantul. Kepala sekolah saat ini Ibu Siti mardiyah, S.Pd.AUD. Dalam menjalankan tugas Kepala sekolah dibantu oleh 7 Guru. Siswa TK ABA Kepuh Wetan berasal dari daerah sekitar lokasi sekolah. TK ABA Kepuh Wetan juga memiliki kegiatan ekstrakurikuler Drumband. Prestasi yang pernah diperoleh di bidang Drumband antara lain adalah: Juara Umum II Divisi B klasemen TK “Jogja Marching band Championship” Tahun 2008, Juara Umum I Festival Drumband in jogja di GOR AMP YKPN Tahun 2008, Juara Harapan II Klasemen Utama Divisi A Festival Drumband in Jogja di Purawisata Tahun 2012.

##### **2. TK ABA Mertosonan**

TK ABA Mertosanan merupakan salah satu TK yang berada di wilayah Kecamatan Banguntapan, yang beralamat di Mertosanan kulon, Potorono, Banguntapan, Bantul. Kepala sekolah saat ini Ibu Siti Romlah, S.Pd. AUD. Dalam menjalankan tugas Kepala sekolah dibantu oleh 9 Guru. Siswa TK ABA Mertosanan berasal dari daerah sekitar lokasi sekolah. TK ABA Mertosanan juga memiliki kegiatan ekstrakurikuler Drumband. Prestasi yang pernah diperoleh di bidang Drumband antara lain adalah: Juara Harapan III Arransemn musik tingkat DIY tahun 2011 dan Juara Harapan I Drumband tingkat DIY tahun 2012.

### **3. TK Aisyiyah Pembina Banguntapan**

TK Aisyiyah Pembina Banguntapan merupakan salah satu TK yang berada di wilayah Kecamatan Banguntapan, yang beralamat di Petet, Potorono, Banguntapan, Bantul. Kepala sekolah saat ini Ibu Siti Asmonah, S.Pd. Dalam menjalankan tugas Kepala sekolah dibantu oleh 9 Guru. Siswa TK Aisyiyah Pembina Banguntapan berasal dari daerah sekitar lokasi sekolah. TK Aisyiyah Pembina Banguntapan juga memiliki kegiatan ekstrakurikuler Drumband. Prestasi yang pernah diperoleh di bidang Drumband antara lain adalah: Juara Harapan III Paramandi, Juara III Showmanchip Tahun 2011 Festival Drumband in Jogja, Juara I Konser Analisa Musik Divisi E Tahun 2011 Festival Drumband in Jogja, Juara III Tahun 2011 Festival Drumband in Jogja, Juara I paramanda/I Klaseman Utama Fun Action Marching Kids On Stage tahun 2011, Juara III Konser

Showmanship & Marching Performance tahun 2012, Juara III Analisa Musik Jordy tahun 2012 dan Juara III Klasemen Utama Jordy tahun 2012

#### **4. TK Pertiwi 25 Wirokerten**

TK Pertiwi 25 Wirokerten merupakan salah satu TK yang berada di wilayah Kecamatan Banguntapan, yang beralamat di Glondong, Wirokerten, Banguntapan, Bantul . Kepala sekolah saat ini Ibu Istiqomah Khandam Rahayu. Dalam menjalankan tugas Kepala sekolah dibantu oleh 2 Guru. Siswa TK Pertiwi 25 Wirokerten berasal dari daerah sekitar lokasi sekolah. TK Pertiwi 25 Wirokerten juga memiliki kegiatan ekstrakurikuler Drumband. TK Pertiwi 25 Wirokerten belum pernah mendapatkan prestasi di bidang Drumband, tetapi selalu ikut berpartisipasi dalam semua festival-festival Drumband antara lain: festival drumband di Purawisata dan di Amongrogo.

#### **5. TK Pertiwi 28 Potorono**

TK Pertiwi 28 Potorono merupakan salah satu TK yang berada di wilayah Kecamatan Banguntapan, yang beralamat di Salakan, Potorono Banguntapan, Bantul. Kepala sekolah saat ini Ibu Hj. Subariyah, S.Pd. Dalam menjalankan tugas Kepala sekolah dibantu oleh 3 Guru. Siswa TK Pertiwi 28 Potorono berasal dari daerah sekitar lokasi sekolah. TK Pertiwi 28 Potorono juga memiliki kegiatan ekstrakurikuler Drumband. Prestasi yang pernah diperoleh di bidang Drumband antara lain adalah: Juara harapan III Analisa Musik tingkat DIY tahun 2011 dan Juara I Paramandi tingkat dasar tingkat DIy tahun 2011 di Amongrogo.

#### **6. TK Pertiwi 27 Jambidan**

TK Pertiwi 27 Jambidan merupakan salah satu TK yang berada di wilayah Kecamatan Banguntapan, yang beralamat di Kretek, Jambidan, Banguntapan, Bantul. Kepala sekolah saat ini Ibu Supartini, S.Pd. AUD. Dalam menjalankan tugas Kepala sekolah dibantu oleh 4 Guru. Siswa TK Pertiwi 27 Jambidan berasal dari daerah sekitar lokasi sekolah. TK Pertiwi 27 Jambidan juga memiliki kegiatan ekstrakurikuler Drumband. Prestasi yang pernah diperoleh di bidang Drumband antara lain adalah: Juara Harapan III Analisa Musik Divisi E Konser Tingkat TK “JOGJA MARCHING BAND CHAMPIONSHIP V” 2009 di Pangukan

#### **7. TK Pertiwi 26 Jambidan**

TK Pertiwi 26 Jambidan merupakan salah satu TK yang berada di wilayah Kecamatan Banguntapan, yang beralamat di Bintaran, Jambidan, Banguntapan, Bantul. Kepala sekolah saat ini Ibu Widji rahayu. Dalam menjalankan tugas Kepala sekolah dibantu oleh 5 Guru. Siswa TK Pertiwi 26 Jambidan berasal dari daerah sekitar lokasi sekolah. TK Pertiwi 26 Jambidan juga memiliki kegiatan ekstrakurikuler Drumband. Prestasi yang pernah diperoleh di bidang Drumband antara lain adalah: Juara III Analisis Musik tahun 2009, Juara II analisis Musik tahun 2010, Juara Harapan II Mayoret tahun 2010, Juara II Divisi B tahun 2011 dan Juara III Analisa Musik tahun 2012.

## **8. TK PKK Combongan**

TK PKK Combongan merupakan salah satu TK yang berada di wilayah Kecamatan Banguntapan, yang beralamat di Combongan, Jambidan, Banguntapan, Bantul. Kepala sekolah saat ini Ibu Sri Utami. Dalam menjalankan tugas Kepala sekolah dibantu oleh 1 Guru. Siswa TK PKK Combongan berasal dari daerah sekitar lokasi sekolah. TK PKK Combongan juga memiliki kegiatan ekstrakurikuler Drumband. Prestasi yang pernah diperoleh di bidang Drumband antara lain adalah: Juara harapan II Paramanda/i Klasemen Dasar FAMOS 2010 KODAC (Komunitas Drumband Cilik), Juara Harapan III Analisa Musik Klasemen Konser Dasar divisi B GPC di Amongrogo tahun 2011, Juara III Paramandi Festival Drumband Junior tingkat TK Pemula di Purawisata tahun 2012.

### **B. Hasil Penelitian**

#### **1. Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta**

Sebelum data dari responden diolah, terlebih dahulu data ditabulasi berdasarkan jawaban atau pernyataan responden sesuai dengan kategori pilihannya. Data persepsi kepala Sekolah terdiri dari 8 responden dan 20 pernyataan. Sehingga dapat dinyatakan ada 8 x 20 matrik jawaban (160 matrik) Berikut ini disajikan rangkuman tabulasi matrik dari persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

Tabel 4. Rangkuman tabel matrik Persepsi Kepala Sekolah

<b>Pilihan Jawaban</b>	<b>Jumlah</b>	<b>%</b>
Sangat Setuju	68	0,43
Setuju	62	0,39
Tidak Setuju	27	0,17
Sangat Tidak Setuju	3	0,02
(matrik 8 x 20 )	160	1,00

Tabulasi di atas menunjukkan bahwa pernyataan responden dalam hal ini kepala sekolah adalah 68 kali memberikan pilihan pernyataan Sangat Setuju atau sebesar 43 % dari jumlah matrik, 62 kali memberikan pilihan pernyataan Setuju atau sebesar 39 % dari jumlah matrik, 27 kali memberikan pilihan pernyataan Tidak Setuju atau sebesar 17 % dari jumlah matrik dan 3 kali memberikan pilihan pernyataan Sangat Tidak Setuju atau sebesar 2 % dari jumlah matrik. Berdasar uraian dan tabel di atas maka dapat dikatakan bahwa sebagian besar responden memberikan pernyataan yang sangat baik terhadap kuesioner yang diberikan.

Selanjutnya untuk mengetahui gambaran secara umum dari item pernyataan angket akan disajikan dalam skor item pernyataan dari masing-masing indikator. Berikut ini akan disajikan dalam rangkuman tabel

Tabel 5. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Sikap

<b>ITEM PERNYATAAN</b>				
<b>INDIKATOR SIKAP</b>				
<b>2</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>18</b>	<b>Jml</b>
4	4	4	1	13
3	4	4	3	14
3	4	4	2	13
4	4	4	1	13
3	4	4	3	14
4	4	4	1	13
3	4	4	2	13
2	3	3	3	11
<b>26</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>16</b>	



Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut :

Pernyataan no 2 berbunyi *Saya berusaha memberikan kebebasan pada anak dalam belajar drumband di sekolah.* Pada pernyataan nomor 2 ini jumlah skor dari 8 responden adalah 26 dengan kata lain semua sangat mendukung pernyataan ini. Implikasinya memberikan gambaran bahwa ada sedikit intervensi atau arahan dari kepala sekolah kepada siswa untuk mengikuti kegiatan ekstra drumband disekolah. Pernyataan no 6 berbunyi *Saya berdiskusi kepada kepala sekolah/ guru/orangtua wali siswa tentang visi pembelajaran drumband di sekolah.* Pernyataan nomor 7 berbunyi *Saya menghargai dan menghormatinya dalam aktifitas drumband di sekolah.* Pernyataan ini mempunyai skor tinggi yakni 31. Hal ini memberikan gambaran bahwa kepala sekolah selalu memberikan perhatian kepada siswa dalam belajar drumband. Pernyataan 18 berbunyi *Saya akan marah jika anak berlatih alat musik drumband terlalu keras.* Pernyataan ini mempunyai skor 16. Hal ini memberikan gambaran bahwa kepala sekolah tidak mudah marah dan menilai jika siswa berlatih alat musik keras-keras akan memberikan motivasi untuk selalu belajar.

Tabel 6. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Perhatian

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PERHATIAN				
3	4	8	9	
4	4	4	4	16
3	3	2	3	11
3	3	2	3	11
4	4	3	4	15
3	3	2	3	11
4	4	3	4	15
3	3	2	3	11
3	3	2	2	10
27	27	20	26	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan no 3 berbunyi *Saya sering bertanya pada anak bagaimana kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah.* Pada pernyataan no 3 jumlah skor dari 8 responden adalah 27 dengan kata lain responden relatif mendukung dan setuju dengan pertanyaan ini. Implikasi kepala sekolah mungkin sering menanyakan hal ini kepada siswa. Pernyataan no 4 berbunyi *Jika anak berlatih alat musik disekolah/dirumah saya akan menjadi pendengar yang baik.* Pada pernyataan ini terdapat skor 27, implikasinya responden relatif memberikan respon untuk mendengarkan ketika siswa belajar alat musik drumband di sekolah. Pernyataan nomor 8 berbunyi *Saya sering berdiskusi dengan anak untuk membahas tentang kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah.* Pernyataan ini mempunyai skor relatif rendah yakni 20. Skor tersebut memberikan gambaran bahwa kepala sekolah sedikit berdiskusi dengan siswa tentang kegiatan drumband. Pernyataan nomor 9 berbunyi *Jika ada biaya saya akan memfasilitasi kegiatan drumband anak supaya lebih maju.* Pernyataan ini mempunyai

skor 26. Skor ini memberikan gambaran bahwa kepala sekolah selalu memotivasi siswanya dalam belajar musik drumband

Tabel 7. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Motivasi

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR MOTIVASI				
10	13	14	15	
4	4	4	4	16
3	2	3	2	10
3	2	3	2	10
4	3	4	4	15
3	2	3	2	10
4	3	4	4	15
3	2	3	2	10
3	3	3	2	11
27	21	27	22	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan nomor 10 berbunyi *Saya menjelaskan pada anak tentang pentingnya pendidikan bagi masa depannya*. Skor pernyataan ini relatif tinggi, yang artinya kepala sekolah selalu mengarahkan siswa tentang pendidikan bagi siswa didiknya. Pernyataan nomor 13 berbunyi *Saya memberikan umpan balik atau evaluasi terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor 21. Skor ini memberikan gambaran bahwa kepala sekolah relatif kurang memberikan evaluasi terhadap kegiatan drumband. Pernyataan nomor 14 berbunyi *Saya mendorong anak untuk berkreatifitas dan berimajiasi dalam berkesenian*. Skor pernyataan ini sebesar 27. Artinya bahwa kepala sekolah mempunyai harapan supaya siswa selalu kreatif dalam seni musik khususnya drumband. Pernyataan nomor 15 berbunyi *Apabila dalam berlatih alat musik drumband anak mengalami kesulitan, saya memberikan semangat agar anak giat*

*berlatih*. Pernyataan ini mempunyai skor 22 yang artinya harapan kepala sekolah untuk selalu mendorong siswa untuk giat berlatih relatif sedang.

Tabel 8. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Harapan

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR HARAPAN				
11	12	17	19	
4	4	4	4	16
3	3	2	2	10
3	3	3	4	13
2	4	4	4	14
3	3	2	2	10
2	4	4	4	14
3	3	4	4	14
3	3	3	2	11
23	27	26	26	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan nomor 11 berbunyi *Saya percaya bahwa anak akan menjadi anak yang baik melalui kegiatan ekstrakurikuler drumband disekolah*. Skor dari pernyataan ini adalah 23. Skor ini relatif rendah sehingga memberikan gambaran bahwa kepala sekolah selalu memberikan motivasi kepada siswa bukan hanya dalam bidang musik melainkan banyak hal. Pernyataan nomor 12 berbunyi *Saya ingin anak menekuni bidang musik drumband agar anak dapat memiliki bakat di bidang musik*. Pernyataan ini mempunyai skor 27. Skor ini memberikan gambaran bahwa kepala sekolah atau responden selalu memotivasi siswa dalam belajar di bidang musik. Pernyataan nomor 17 berbunyi *Saya ingin agar anak bisa belajar mandiri dari kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor 26. Artinya kepala sekolah menilai bahwa kegiatan drumband dapat memberikan nilai positif bagi perkembangan kemandirian

anak. Pernyataan nomor 19 berbunyi *Saya ingin anak menjadi lebih berani dan percaya diri dengan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor 26. Hal ini memberikan gambaran bahwa kepala sekolah menilai kegiatan drumband adalah kegiatan yang bagus untuk perkembangan sikap berani siswa.

Tabel 9. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Penilaian

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PENILAIAN				
1	5	16	20	
4	4	4	3	15
4	3	3	3	13
4	3	3	4	14
4	4	4	4	16
4	3	3	3	13
4	4	4	4	16
4	3	3	4	14
4	3	2	2	11
<b>32</b>	<b>27</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan no 1 berbunyi *Ekstrakurikuler drumband adalah kegiatan yang dapat mengembangkan ide dan kreatifitas anak*. Pada pernyataan no 1 ini jumlah skor dari 8 responden adalah 32 dengan kata lain semua sangat mendukung pernyataan ini. Pernyataan no 5 berbunyi *Ekstrakurikuler drumband yang diselenggarakan di sekolah aktif diikuti anak*. Pernyataan ini mempunyai skor relatif tinggi yakni 27. Hal ini memberikan gambaran bahwa menurut kepala sekolah siswa aktif dalam kegiatan drumband. Pernyataan nomor 16 berbunyi *Saya bangga jika ekstrakurikuler drumband anak memperoleh nilai baik*. Pernyataan ini mempunyai skor 26. Hal ini memberi arti kepala sekolah sangat berharap

kepada siswanya untuk memperoleh nilai yang baik dari ekstrakurikuler drumband tersebut. Pernyataan nomor 20 berbunyi *Saya senang anak mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband yang dibimbing oleh guru yang sudah berpengalaman*. Pernyataan ini mempunyai nilai 27. Hal ini memberikan arti kepala sekolah sangat setuju dan senang jika pelajaran seni musik/drumband dibimbing oleh guru drumband yang berpengalaman.

Setelah data diolah dengan menggunakan program SPSS diperoleh hasil analisis dengan skor minimum = 54, skor maksimum = 76, mean = 64.38, median = 61.50, mode = 58, SD = 8,366. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dapat dilihat pada lampiran 3 hal. 147

Data kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul dapat dilihat pada tabel 10, perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal. 151

Tabel 10. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

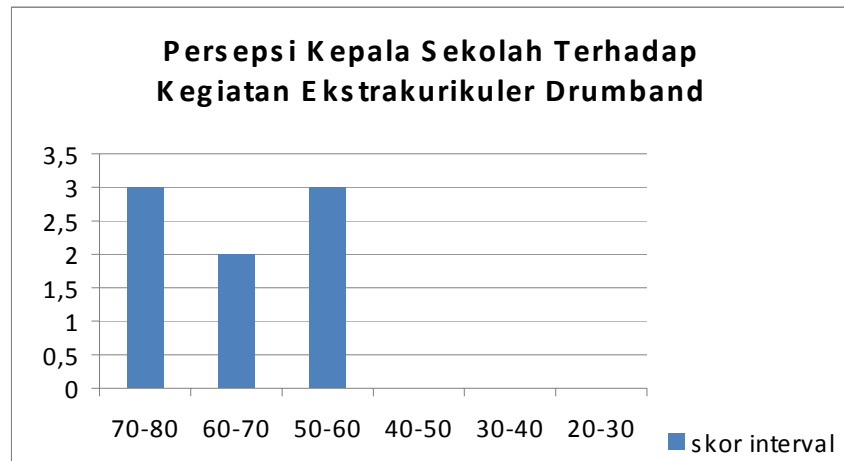
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	54	1	12,5 %
2.	58	2	25%
3.	61	1	12,5 %
4.	62	1	12,5 %
5.	73	2	25%
6.	76	1	12,5 %
<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>100 %</b>

Tabel 11. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	70 – 80	3	37,5 %
2.	Baik	60 – 70	2	25 %
3.	Cukup Baik	50 – 60	3	37,5 %
4.	Kurang Baik	40 – 50	0	0 %
5.	Tidak Baik	30 – 40	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	20 – 30	0	0 %
<b>Total</b>			<b>8</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 8 kepala sekolah, 3 kepala sekolah (37,5%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 2 kepala sekolah (25%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 3 kepala sekolah (37,5%). Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 1. Histogram Total Persepsi Kepala Sekolah Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

Analisis data dari tiap-tiap aspek ditinjau dari sikap, perhatian, motivasi, harapan dan penilaian dapat dideskripsikan sebagai berikut :

**a. Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi sikap kepala sekolah**

Persepsi kepala sekolah terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap kepala sekolah, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 12, skor maksimum = 16, mean = 14, median = 13, mode = 13, SD = 1,690. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dapat dilihat pada lampiran 3 hal.142



Distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap dapat dilihat pada tabe 12 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.142

Tabel 12. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap kepala sekolah

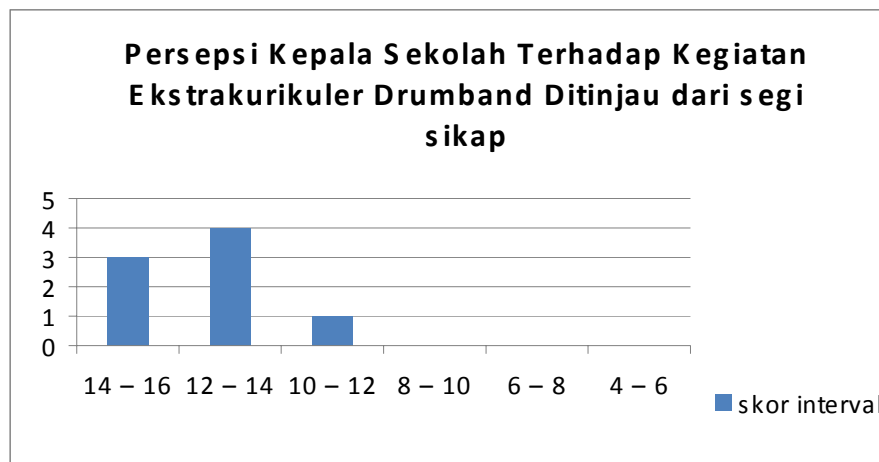
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	12	1	12,5 %
2.	13	4	50 %
3.	16	3	37,5 %
<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>100 %</b>

Tabel 13. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, diitinjau dari segi sikap kepala sekolah

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	3	37,5 %
2.	Baik	12 – 14	4	50 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	1	12,5 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>8</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 8 kepala sekolah, 3 kepala sekolah (37,5%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 4 kepala sekolah (50%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 1 kepala sekolah (12,5%). Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap kepala sekolah dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 2. Histogram Total Persepsi Kepala Sekolah Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap kepala sekolah

**b. Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah**

Persepsi kepala sekolah terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 11, skor maksimum = 16, mean = 13,63, median = 13, mode = 13, SD = 1,590. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian dapat dilihat pada lampiran 3 hal.142

Distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian dapat dilihat pada tabel 14 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.142

Tabel 14. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah

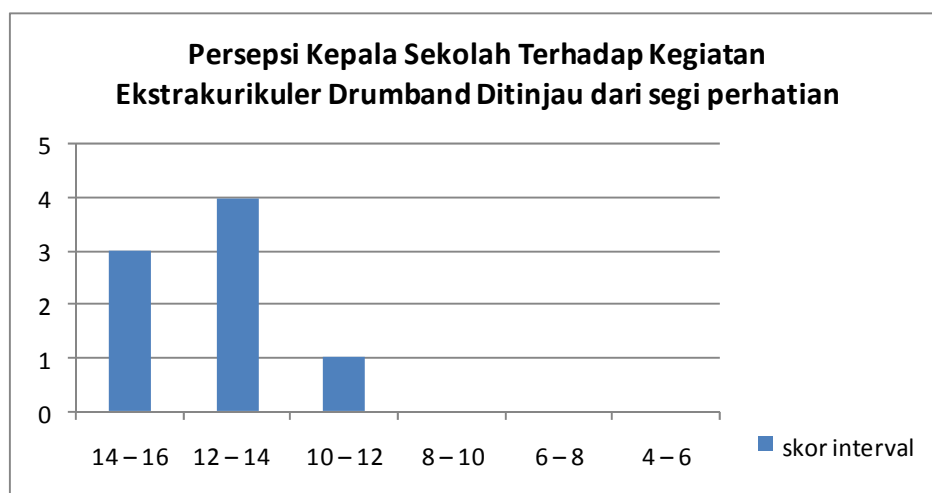
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	11	1	12,5 %
2.	13	4	50 %
3.	15	2	25 %
4.	16	1	12,5 %
<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>100 %</b>

Tabel 15. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	3	37,5 %
2.	Baik	12 – 14	4	50 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	1	12,5 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>8</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 8 kepala sekolah, 3 kepala sekolah (37,5%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 4 kepala sekolah (50%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 1 kepala sekolah (12,5%). Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 3. Histogram Total Persepsi Kepala Sekolah Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah

**c. Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah**

Persepsi kepala sekolah terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 11, skor maksimum = 16, mean = 12.88, median = 12, mode = 12, SD = 1,642. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi dapat dilihat pada lampiran 3 hal.142

Distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi dapat dilihat pada tabel 16 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.142

Tabel 16. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah

No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	11	1	12,5 %
2.	12	4	50 %
3.	14	2	25 %
4.	16	1	12,5 %
<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>100 %</b>

Tabel 17. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	3	37,5 %
2.	Baik	12 – 14	4	50 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	1	12,5 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>8</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 8 kepala sekolah, 3 kepala sekolah (37,5%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 4 kepala sekolah (50%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 1 kepala sekolah (12,5%). Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 4. Histogram Total Persepsi Kepala Sekolah Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah

**d. Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi harapan kepala sekolah**

Persepsi kepala sekolah terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan kepala sekolah, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 10, skor maksimum = 16, mean = 12, median = 10, mode = 10, SD = 2,777. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan dapat dilihat pada lampiran 3 hal.142

Distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan dapat dilihat pada tabel 18 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.143

Tabel 18. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan kepala sekolah

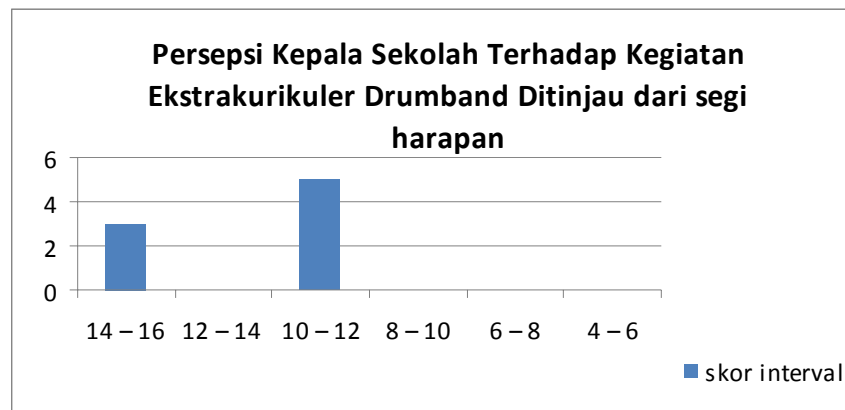
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	10	5	62,5 %
2.	15	2	25 %
3.	16	1	12,5 %
<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>100 %</b>

Tabel 19. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan kepala sekolah

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	3	37,5 %
2.	Baik	12 – 14	0	0 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	5	62,5 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>8</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 8 kepala sekolah, 3 kepala sekolah (37,5%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 5 kepala sekolah (50%) menduduki kategori cukup baik. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori baik, kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan kepala sekolah dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 5. Histogram Total Persepsi Kepala Sekolah Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan kepala sekolah

**e. Data persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah**

Persepsi kepala sekolah terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 10, skor maksimum = 14, mean = 11,88, median = 12,50, mode = 10, SD = 1,642. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian dapat dilihat pada lampiran 3 hal.142



Distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian dapat dilihat pada tabel 20 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.143

Tabel 20. Distribusi frekuensi total persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah

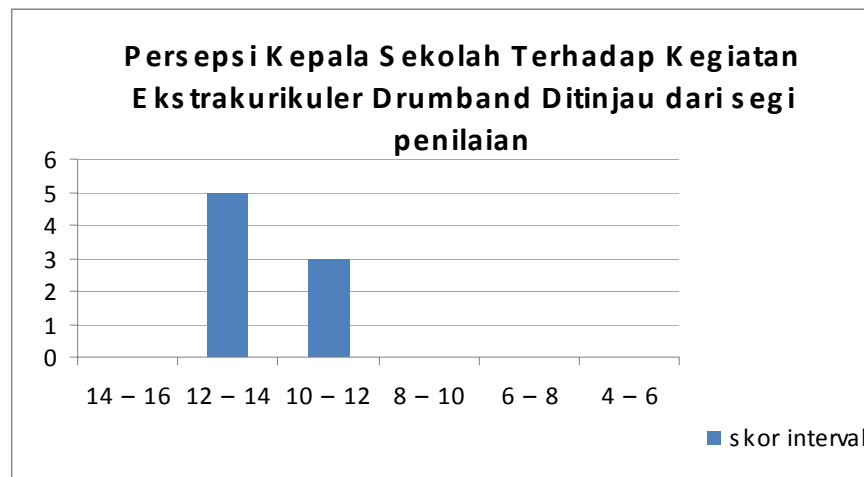
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	10	3	37,5 %
2.	12	1	12,5 %
3.	13	3	37,5 %
4.	14	1	12,5 %
<b>TOTAL</b>		<b>8</b>	<b>100 %</b>

Tabel 21. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, diitinjau dari segi penilaian kepala sekolah

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	0	0 %
2.	Baik	12 – 14	5	62,5 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	3	37,5 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>8</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 8 kepala sekolah, 5 kepala sekolah (62,5%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 4 kepala sekolah (37,5%) menduduki kategori cukup baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori sangat baik, kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 6. Histogram Total Persepsi Kepala Sekolah Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah

## 2. Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

Sebelum data dari responden diolah, terlebih dahulu data ditabulasi berdasarkan jawaban atau pernyataan responden sesuai dengan kategori pilihannya. Data persepsi guru terdiri dari 36 responden dan 20 pernyataan. Sehingga dapat dinyatakan ada 36 x 20 matrik jawaban (720 matrik) Berikut ini disajikan rangkuman tabulasi matrik dari persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

Tabel 22. Rangkuman tabel matrik Persepsi Guru

Pilihan Jawaban	Jumlah	%
Sangat Setuju	208	0,29
Setuju	322	0,45
Tidak Setuju	186	0,26
Sangat Tidak Setuju	4	0,01
( Matrik 36 x 20 )	720	1,00

Tabulasi di atas menunjukkan bahwa pernyataan responden dalam hal ini guru adalah 208 kali memberikan pilihan pernyataan Sangat Setuju atau sebesar 29 % dari jumlah matrik, 322 kali memberikan pilihan pernyataan Setuju atau sebesar 45 % dari jumlah matrik, 186 kali memberikan pilihan pernyataan Tidak Setuju atau sebesar 26 % dari jumlah matrik dan 4 kali memberikan pilihan pernyataan Sangat Tidak Setuju atau sebesar 1 % dari jumlah matrik. Berdasar uraian dan tabel di atas maka dapat dikatakan bahwa sebagian besar responden memberikan pernyataan yang baik terhadap kuesioner yang diberikan.

Selanjutnya untuk mengetahui gambaran secara umum dari item pernyataan angket akan disajikan dalam skor item pernyataan dari masing-masing indikator. Berikut ini akan disajikan dalam rangkuman tabel

Tabel 23. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Sikap

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR SIKAP				
2	6	7	18	
4	4	4	1	13
3	4	4	2	13
2	3	3	2	10
dst	dst	dst	dst	dst
4	4	4	3	15
3	4	4	2	13
102	118	118	83	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut :

Pernyataan no 2 berbunyi *Saya berusaha memberikan kebebasan pada anak dalam belajar musik drumband di sekolah*. Pada pernyataan ini merupakan skor terendah yakni 102 dalam indikator sikap. Implikasinya memberikan gambaran bahwa ada sedikit intervensi atau arahan dari guru kepada siswa untuk mengikuti kegiatan ekstra drumband disekolah. Pernyataan nomor 6 berbunyi *Saya berdiskusi dengan kepala sekolah/guru dan orang tua wali siswa tentang visi pembelajaran drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor 118. Gambaran dari pernyataan ini guru aktif berkomunikasi dengan kepala sekolah dan wali siswa tentang kegiatan drumband. Pernyataan no 3 berbunyi *Saya sering bertanya pada anak bagaimana kegiatan ekstrakurikuler drumband disekolah*. Pernyataan nomor 7 berbunyi *Saya menghargai anak dan menghormatinya dalam aktifitas drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor tinggi yakni 118. Hal ini memberikan gambaran bahwa guru selalu memberikan perhatian kepada siswa dalam belajar drumband. Pernyataan 18 berbunyi *Saya akan marah jika anak berlatih alat musik drumband terlalu keras*. Pernyataan ini mempunyai skor 83. Hal ini memberikan gambaran bahwa guru tidak mudah marah dan menilai jika siswa berlatih alat musik keras-keras akan memberikan motivasi untuk selalu belajar.

Tabel 24. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Perhatian

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PERHATIAN				
3	4	8	9	
4	4	4	4	16
3	3	2	3	11
3	3	2	2	10
dst	dst	dst	dst	dst
4	4	4	4	16
3	3	2	3	11
107	107	93	95	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pada pernyataan nomor 3 ini jumlah skor dari 36 responden adalah 107 dengan kata lain responden relatif mendukung dan setuju dengan pernyataan ini. Implikasinya guru mungkin sering menayakan hal ini kepada siswa. Pernyataan no 4 berbunyi *Jika anak berlatih alat musik disekolah/dirumah saya akan menjadi pendengar yang baik*. Pada pernyataan ini terdapat skor 107, implikasinya responden relatif memberikan respon untuk mendengarkan ketika siswa belajar alat musik drumband di sekolah. Pernyataan nomor 8 berbunyi *Saya sering berdiskusi dengan anak untuk membahas tentang kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor relatif rendah yakni 93. Skor tersebut memberikan gambaran bahwa guru sedikit berdiskusi dengan siswa tentang kegiatan drumband. Pernyataan nomor 9 berbunyi *Jika ada biaya saya akan memfasilitasi kegiatan drumband anak supaya lebih maju*. Pernyataan ini mempunyai skor 95. Skor ini memberikan gambaran bahwa guru kurang memotivasi siswanya dalam belajar musik drumband.

Tabel 25. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Motivasi

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR MOTIVASI				
10	13	14	15	
4	4	4	4	16
3	2	3	2	10
3	3	3	2	11
dst	dst	dst	dst	dst
4	4	4	4	16
3	2	3	2	10
109	101	105	93	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan nomor 10 berbunyi *Saya menjelaskan pada anak tentang pentingnya pendidikan pada masa depannya*. Skor pernyataan ini relatif tinggi, yang artinya guru selalu mengarahkan siswa tentang pendidikan bagi siswa didik. Pernyataan nomor 13 berbunyi *Saya memberikan umpan balik atau evaluasi terhadap kegiatan ekstarkurikuler drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor 101. Skor ini memberikan gambaran bahwa guru relatif kurang memberikan evaluasi terhadap kegiatan drumband. Pernyataan nomor 14 berbunyi *Saya mendorong anak untuk berkeaktifitas dan berimajiasi dalam berkesenian*. Skor pernyataan ini sebesar 105. Artinya bahwa kepala sekolah mempunyai harapan supaya siswa selalu kreatif dalam seni musik khususnya drumband. Pernyataan nomor 15 berbunyi *Apabila dalam berlatih alat musik anak mengalami kesulitan saya memberikan semangat agar anak giat berlatih*. Pernyataan ini mempunyai skor 93 yang artinya harapan guru untuk selalu mendorong siswa untuk giat berlatih relatif sedang.

Tabel 26. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Harapan

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR HARAPAN				
11	12	17	19	
4	4	4	4	16
3	3	4	4	14
3	3	3	3	12
dst	dst	dst	dst	dst
4	4	4	4	16
3	3	3	3	12
107	105	130	127	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan nomor 11 berbunyi *Saya percaya bahwa anak akan menjadi anak yang baik melalui kegiatan ekstrakurikuler drumband disekolah*. Skor dari pernyataan ini adalah 107. Skor ini relatif sedang sehingga memberikan gambaran bahwa guru kurang memberikan motivasi kepada siswa bukan hanya dalam bidang musik melainkan banyak hal. Pernyataan nomor 12 berbunyi *Saya ingin anak menekuni bidang musik drumband agar anak dapat memiliki bakat di bidang musik*. Pernyataan ini mempunyai skor 105. Skor ini memberikan gambaran bahwa guru atau responden selalu memotivasi siswa dalam belajar di bidang musik. Pernyataan nomor 17 berbunyi *Saya ingin agar anak bisa belajar mandiri dari kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor 130. Artinya guru menilai bahwa kegiatan drumband dapat memberikan nilai positif bagi perkembangan kemandirian anak. Pernyataan nomor 19 berbunyi *Saya ingin anak menjadi lebih berani dan percaya diri dengan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah*.

Pernyataan ini mempunyai skor 127. Hal ini memberikan gambaran bahwa guru menilai kegiatan drumband adalah kegiatan yang bagus untuk perkembangan sikap berani siswa.

Tabel 27. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Penilaian

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PENILAIAN				
1	5	16	20	
4	4	4	3	15
4	3	3	4	14
4	3	2	3	12
dst	dst	dst	dst	dst
4	4	4	4	16
4	3	3	3	13
144	107	93	130	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan no 1 berbunyi *Ekstrakurikuler drumband adalah kegiatan yang dapat mengembangkan ide dan kreatifitas anak*. Pada pernyataan nomor 1 ini jumlah skor dari 36 responden adalah 144 dengan kata lain semua sangat mendukung pernyataan ini. Pernyataan no 5 berbunyi *Ekstrakurikuler drumband yang diselenggarakan di sekolah aktif diikuti anak*. Pernyataan ini mempunyai skor relatif tinggi yakni 107. hal ini memberikan gambaran bahwa menurut guru siswa aktif dalam kegiatan drumband. Pernyataan nomor 16 berbunyi *Saya bangga jika ekstrakurikuler drumband anak memperoleh nilai baik*. Pernyataan ini mempunyai skor 93. Hal ini memberi arti guru kurang respon kepada siswanya untuk memperoleh nilai yang baik dari ekstrakurikuler drumband tersebut. Pernyataan nomor 20 berbunyi *Saya senang anak mengikuti kegiatan ekstrakurikuler*



*drumband yang dibimbing oleh guru yang sudah berpengalaman.*

Pernyataan ini mempunyai nilai 130. Hal ini memberikan arti guru sangat setuju dan senang jika pelajaran seni musik/drumband dibimbing oleh guru drumband yang berpengalaman.

Data dari penelitian tentang persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, skor minimum yang dicapai oleh responden adalah = 49, skor maksimum = 79, mean = 60,39, median = 59, mode = 57, SD = 8.368 Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dapat dilihat pada lampiran 3 hal.147

Data kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul dapat dilihat pada tabel 28 perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.151

Tabel 28. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

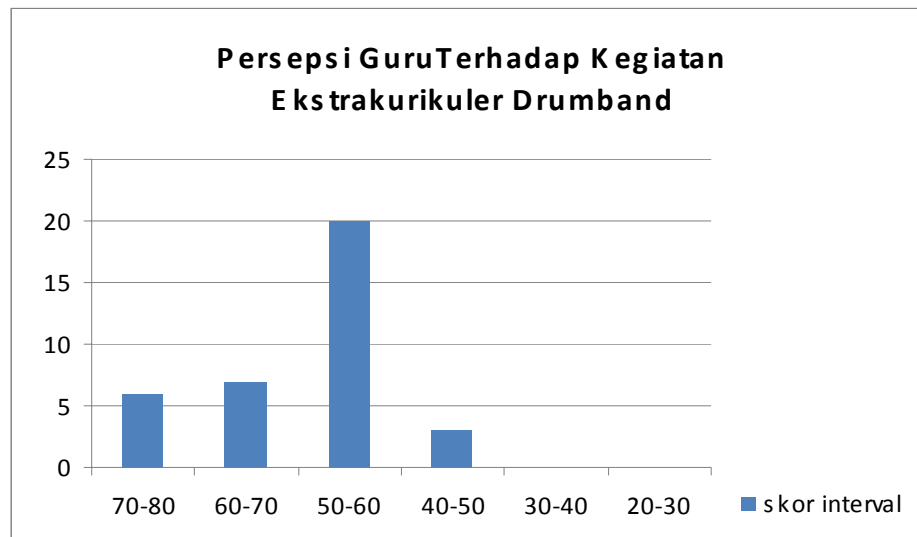
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	49	3	8,33 %
2.	51	1	2,78 %
3.	52	3	8,33 %
4.	55	3	8,33 %
5.	56	1	2,78 %
6.	57	4	12,5 %
7.	58	2	5,56 %
8.	59	4	11,11 %
9.	60	2	5,56 %
10.	61	1	2,78 %
11.	62	3	8,33 %
12.	64	2	5,56 %
13.	68	1	2,78 %
14.	73	2	5,56 %
15.	76	2	5,56 %
16.	79	2	5,56 %
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>100 %</b>

Tabel 29. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1	Sangat Baik	70 – 80	6	16,67 %
2	Baik	60 – 70	7	19,44 %
3	Cukup Baik	50 – 60	20	55,56 %
4	Kurang Baik	40 – 50	3	8,33 %
5	Tidak Baik	30 – 40	0	0 %
6	Sangat Tidak Baik	20 – 30	0	0 %
<b>Total</b>			<b>36</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 36 guru, 6 guru (16,67%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 7 guru (19,44%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 20 guru (55,56%) menduduki kategori cukup baik dan 3 guru (8,33%). Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 7. Histogram total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

Analisis data dari tiap-tiap aspek ditinjau dari sikap, perhatian, motivasi, harapan dan penilaian dapat dideskripsikan sebagai berikut :

**a. Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi sikap guru**

Persepsi guru terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap guru, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum= 11, skor maksimum= 16, mean = 12,78, median= 12, mode= 12, SD= 1,623. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler

drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dapat dilihat pada lampiran 3 hal.143

Distribusi frekuensi nilai persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap dapat dilihat pada tabel 30 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.143

Tabel 30. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap guru

No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	11	7	19,44 %
2.	12	12	33,33 %
3.	13	11	30,56 %
4.	16	6	16,67 %
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>100 %</b>

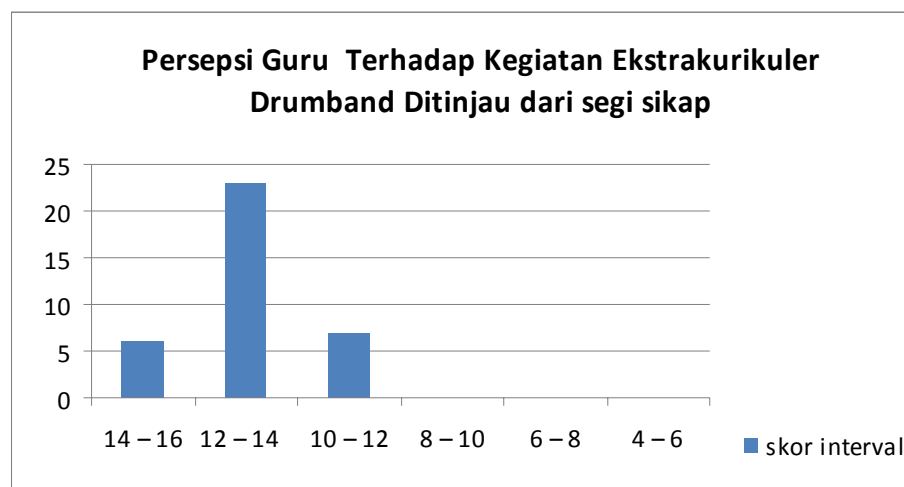
Tabel 31. Kategori persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap guru

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	6	16,67 %
2.	Baik	12 – 14	23	63,89%
3.	Cukup Baik	10 – 12	7	19,44 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>36</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 36 guru, 6 guru (16,67%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 23 guru (63,89%) menduduki kategori baik

terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 7 guru (19,44%) menduduki kategori cukup baik. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap guru dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 8. Histogram Total Persepsi Guru Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap guru

**b. Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi perhatian guru**

Persepsi guru terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian guru, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 9, skor maksimum = 16, mean = 12,11, median = 11, mode = 11, SD = 2,315. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan,

Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian dapat dilihat pada lampiran 3 hal.143

Distribusi frekuensi nilai persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian dapat dilihat pada tabel...dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.144

Tabel 32. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian guru

No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	9	7	19,44 %
2.	11	12	33,33 %
3.	13	9	25 %
4.	14	2	5,56 %
5.	16	6	16,67%
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>100 %</b>

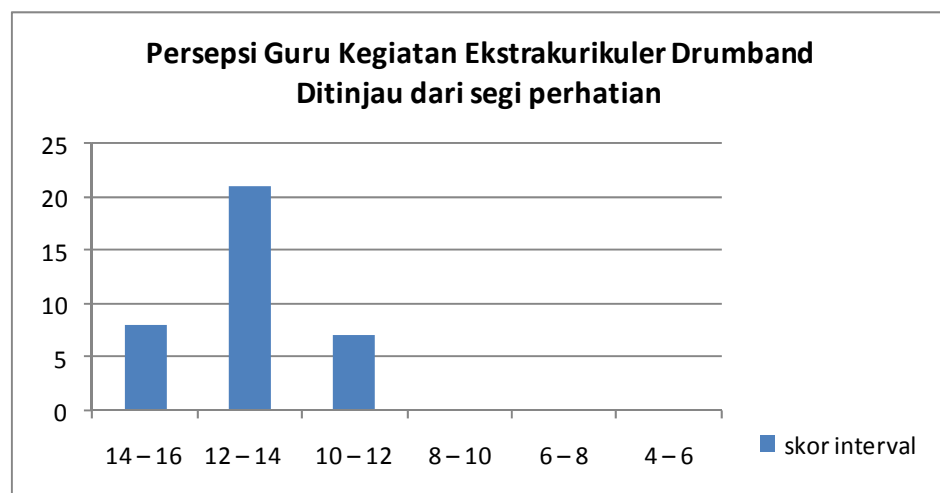
Tabel 33. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian guru

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	8	22,22 %
2.	Baik	12 – 14	21	58,33 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	7	19,44 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>36</b>	<b>100%</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 36 guru, 8 guru (22,22%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 21 guru (58,33%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan

ekstrakurikuler drumband dan 7 guru (19,44%) menduduki kategori cukup baik . Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian guru dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 9. Histogram Total Persepsi Guru Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian guru

**c. Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi motivasi guru**

Persepsi guru terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 8, skor maksimum = 16, mean = 11,56, median = 11, mode = 11, SD = 2,396. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi

guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi dapat dilihat pada lampiran 3 hal.143

Distribusi frekuensi nilai guru sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi dapat dilihat pada tabel 34 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.144

Tabel 34. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi guru

No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	8	7	19,44 %
2.	11	12	30,55 %
3.	12	9	25 %
4.	13	2	5,56 %
5.	15	2	5,56 %
6.	16	4	11,11%
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>100 %</b>

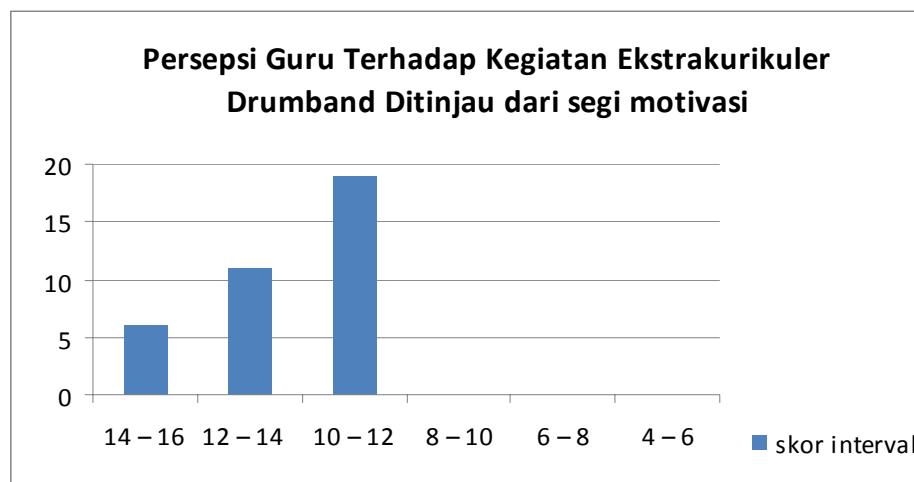
Tabel 35. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi guru

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	6	16,67 %
2.	Baik	12 – 14	11	30,56 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	19	52,78 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>36</b>	<b>100%</b>



Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 36 guru, 6 guru (16,67%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 11 guru (30,56%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 19 guru (52,78%) menduduki kategori cukup baik. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi guru dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 10. Histogram Total Persepsi Guru Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi guru

**d. Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi harapan guru**

Persepsi guru terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan guru, diukur dengan

menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 10, skor maksimum = 16, mean = 10,89, median = 10, mode = 10, SD = 1,939. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan dapat dilihat pada lampiran 3 hal.143

Distribusi frekuensi nilai persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan dapat dilihat pada tabel 36 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.144

Tabel 36. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan guru

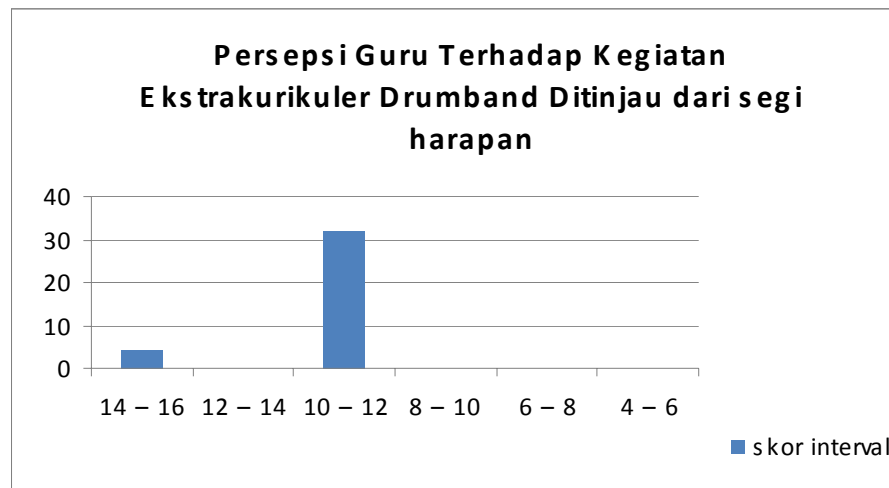
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	10	28	77,78 %
2.	12	4	11,11 %
3.	16	4	11,11 %
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>100 %</b>

Tabel 37. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan guru

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	4	11,11 %
2.	Baik	12 – 14	0	0 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	32	88,89 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>36</b>	<b>100%</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 36 guru, 4 guru (11,11%) menduduki kategori sangat baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 32 guru (88,89%) menduduki kategori cukup baik. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori baik, kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan guru dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 11. Histogram Total Persepsi Guru Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan guru

**e. Data persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi penilaian guru**

Persepsi guru terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 10, skor maksimum = 16, mean = 13,06, median

= 13, mode = 14, SD = 1,672. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian dapat dilihat pada lampiran 3 hal.143

Distribusi frekuensi nilai persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian dapat dilihat pada tabel 38 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.144

Tabel 38. Distribusi frekuensi total persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian guru

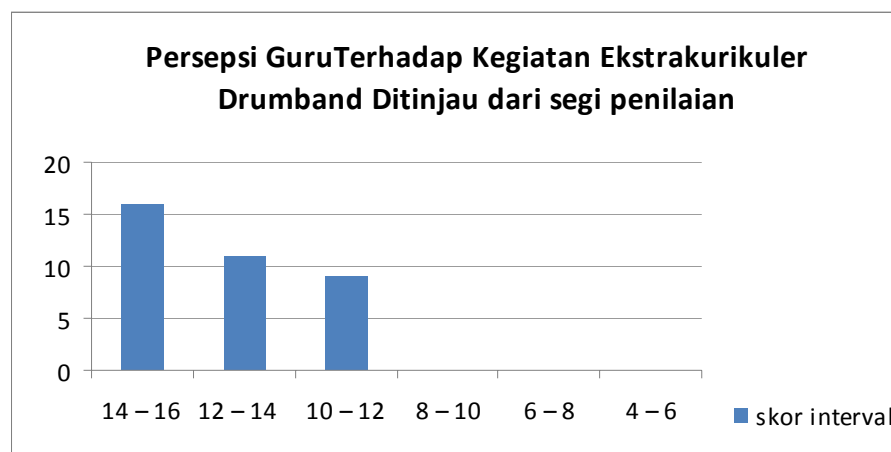
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	10	1	2,78 %
2.	11	8	22,22 %
3.	12	5	13,89 %
4.	13	6	16,67 %
5.	14	9	25%
6.	15	4	11,11%
7.	16	3	8,33
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>100 %</b>

Tabel 39. Kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, diitinjau dari segi penilaian guru

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	16	44,44 %
2.	Baik	12 – 14	11	30,56 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	9	25 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>36</b>	<b>100%</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 36 guru, 16 guru (44,44%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 11 guru (30,56%) menduduki kategori baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 9 guru (25%) menduduki kategori cukup baik. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, dan sangat tidak baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian guru dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 12. Histogram Total Persepsi Guru Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian guru

### 3. Data persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

Sebelum data dari responden diolah, terlebih dahulu data ditabulasi berdasarkan jawaban atau pernyataan responden sesuai dengan kategori

pilihannya. Data persepsi wali siswa terdiri dari 162 responden dan 20 pernyataan. Sehingga dapat dinyatakan ada 162 x 20 matrik jawaban (3240 matrik) Berikut ini disajikan rangkuman tabulasi matrik dari persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

Tabel 40. Rangkuman tabel matrik Persepsi Wali siswa

<b>Pilihan Jawaban</b>	<b>Jumlah</b>	<b>%</b>
Sangat Setuju	1229	0,38
Setuju	1604	0,50
Tidak Setuju	395	0,12
Sangat Tidak Setuju	12	0,00
( Matrik 162 x 20 )	3240	1,00

Tabulasi di atas menunjukkan bahwa pernyataan responden dalam hal ini wali siswa adalah 1229 kali memberikan pilihan pernyataan Sangat Setuju atau sebesar 38 % dari jumlah matrik, 1604 kali memberikan pilihan pernyataan Setuju atau sebesar 50 % dari jumlah matrik, 395 kali memberikan pilihan pernyataan Tidak Setuju atau sebesar 12 % dari jumlah matrik dan 12 kali memberikan pilihan pernyataan Sangat Tidak Setuju atau sebesar 0,1 % dari jumlah matrik. Berdasar uraian dan tabel di atas maka dapat dikatakan bahwa sebagian besar responden memberikan pernyataan yang baik terhadap kuesioner yang diberikan.

Selanjutnya untuk mengetahui gambaran secara umum dari item pernyataan angket akan disajikan dalam skor item pernyataan dari masing-masing indikator. Berikut ini akan disajikan dalam rangkuman tabel

Tabel 41. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Sikap

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR SIKAP				
2	6	7	18	
4	4	4	3	15
3	4	4	2	13
2	3	3	2	10
dst	dst	dst	dst	dst
3	3	3	2	11
2	4	3	3	12
524	531	559	375	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut :

Pernyataan no 2 berbunyi *Saya berusaha memberikan kebebasan pada anak dalam belajar musik drumband di sekolah*. Pada pernyataan ini merupakan skor terendah yakni 524 dalam indikator sikap. Implikasinya memberikan gambaran bahwa ada sedikit intervensi atau arahan dari wali siswa kepada siswa untuk mengikuti kegiatan ekstra drumband disekolah. Pernyataan nomor 6 berbunyi *Saya berdiskusi dengan Kepala Sekolah/Guru/orang tua wali siswa tentang visi pembelajaran drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor 531. Gambaran dari pernyataan ini wali siswa aktif berkomunikasi dengan kepala sekolah dan walisiswa tentang kegiatan drumband. Pernyataan nomor 7 berbunyi *Saya menghargai dan menghormatinya dalam aktifitas drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor tinggi yakni 559. hal ini memberikan gambaran bahwa wali siswa selalu memberikan perhatian kepada siswa dalam belajar drumband. Pernyataan 18 berbunyi *Saya akan marah jika anak berlatih alat musik drumband terlalu keras*. Pernyataan ini mempunyai skor 375. Hal ini

memberikan gambaran bahwa wali siswa tidak mudah marah dan menilai jika siswa berlatih alat musik keras-keras akan memberikan motivasi untuk selalu belajar.

Tabel 42. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Perhatian

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PERHATIAN				
3	4	8	9	
4	4	4	3	15
3	3	2	3	11
3	3	2	2	10
dst	dst	dst	dst	dst
4	3	3	3	13
4	4	3	3	14
531	512	488	500	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan no 3 berbunyi *Saya sering bertanya pada anak bagaimana kegiatan ekstrakurikuler drumband disekolah*. Pada pernyataan nomor 3 ini jumlah skor dari 36 responden adalah 531 dengan kata lain responden relatif mendukung dan setuju dengan pernyataan ini. Implikasinya wali siswa mungkin sering menanyakan hal ini kepada siswa. Pernyataan no 4 berbunyi *Jika anak berlatih alat musik disekolah/dirumah saya akan menjadi pendengar yang baik*. Pada pernyataan ini terdapat skor 512, implikasinya responden relatif memberikan respon untuk mendengarkan ketika siswa belajar alat musik drumband di sekolah. Pernyataan nomor 8 berbunyi *Saya sering berdiskusi dengan anak untuk membahas tentang kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor relatif rendah yakni 488. Skor tersebut memberikan gambaran bahwa wali siswa sedikit berdiskusi dengan siswa



tentang kegiatan drumband. Pernyataan nomor 9 berbunyi *Jika ada biaya saya akan memfasilitasi kegiatan drumband anak supaya lebih maju.* Pernyataan ini mempunyai skor 500. Skor ini memberikan gambaran bahwa wali siswa kurang memotivasi siswanya dalam belajar musik drumband.

Tabel 43. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Motivasi

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR MOTIVASI				
10	13	14	15	
4	2	3	4	13
3	2	3	2	10
2	3	2	3	10
dst	dst	dst	dst	dst
3	3	3	3	12
4	3	4	4	15
572	497	524	543	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan nomor 10 berbunyi *Saya menjelaskan pada anak tentang pentingnya pendidikan pada masa depannya.* Skor pernyataan ini tinggi, yang artinya wali siswa selalu mengarahkan siswa tentang pendidikan bagi siswa didik. Pernyataan nomor 13 berbunyi *Saya memberikan umpan balik atau evaluasi terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah.* Pernyataan ini mempunyai skor 497. Skor ini memberikan gambaran bahwa wali siswa relatif kurang memberikan evaluasi terhadap kegiatan drumband. Pernyataan nomor 14 berbunyi *Saya mendorong anak untuk berkreatifitas dan berimajiasi dalam berkesenian.* Skor pernyataan ini sebesar 524. Artinya bahwa wali siswa mempunyai harapan supaya siswa selalu kreatif dalam seni musik khususnya

drumband. Pernyataan nomor 15 berbunyi *Apabila dalam berlatih alat musik anak mengalami kesulitan saya memberikan semangat agar anak giat berlatih*. Pernyataan ini mempunyai skor 543 yang artinya harapan wali siswa untuk selalu mendorong siswa untuk giat berlatih tinggi.

Tabel 44. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Harapan

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR HARAPAN				
11	12	17	19	
3	3	4	3	13
3	3	4	4	14
2	2	3	3	10
dst	dst	dst	dst	dst
2	3	4	3	12
3	2	4	4	13
495	471	563	565	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan nomor 11 berbunyi *Saya percaya bahwa anak akan menjadi anak yang baik melalui kegiatan ekstrakurikuler drumband disekolah*. Skor dari pernyataan ini adalah 495. Skor ini relatif sedang sehingga memberikan gambaran bahwa wali siswa kurang memberikan motivasi kepada siswa bukan hanya dalam bidang musik melainkan banyak hal. Pernyataan nomor 12 berbunyi *Saya ingin anak menekuni bidang musik drumband agar anak dapat memiliki bakat di bidang musik*. Pernyataan ini mempunyai skor 471. Skor ini memberikan gambaran bahwa wali siswa atau responden kurang memotivasi siswa dalam belajar di bidang musik. Pernyataan nomor 17 berbunyi *Saya ingin agar anak bisa belajar mandiri dari kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah*.

Pernyataan ini mempunyai skor 563. Artinya wali siswa menilai bahwa kegiatan drumband dapat memberikan nilai positif bagi perkembangan kemandirian anak. Pernyataan nomor 19 berbunyi *Saya ingin anak menjadi lebih berani dan percaya diri dengan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah*. Pernyataan ini mempunyai skor 565. Hal ini memberikan gambaran bahwa wali siswa menilai kegiatan drumband adalah kegiatan yang bagus untuk perkembangan sikap berani siswa.

Tabel 45. Rangkuman tabulasi item pernyataan Indikator Penilaian

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PENILAIAN				
1	5	16	20	
4	4	3	4	15
4	3	3	4	14
4	3	2	3	12
dst	dst	dst	dst	dst
4	3	3	4	14
4	4	4	4	16
612	534	544	590	

Tabel diatas dapat diuraikan sebagai berikut

Pernyataan no 1 berbunyi *Ekstrakurikuler drumband adalah kegiatan yang dapat mengembangkan ide dan kreatifitas anak*. Pada pernyataan nomor 1 ini jumlah skor dari 162 responden adalah 612 dengan kata lain semua sangat mendukung pernyataan ini. Pernyataan no 5 berbunyi *Ekstrakurikuler drumband yang diselenggarakan di sekolah aktif diikuti anak*. Pernyataan ini mempunyai skor relatif tinggi yakni 534. hal ini memberikan gambaran bahwa menurut wali siswa siswa aktif dalam

kegiatan drumband. Pernyataan nomor 16 berbunyi *Saya bangga jika ekstrakurikuler drumband anak memperoleh nilai baik*. Pernyataan ini mempunyai skor 544. Hal ini memberi arti wali siswa respon kepada siswanya untuk memperoleh nilai yang baik dari ekstrakurikuler drumband tersebut. Pernyataan nomor 20 berbunyi *Saya senang anak mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband yang dibimbing oleh guru yang sudah berpengalaman*. Pernyataan ini mempunyai nilai 590. Hal ini memberikan arti wali siswa sangat setuju dan senang jika pelajaran seni musik/drumband dibimbing oleh guru yang sudah berpengalaman.

Data dari penelitian tentang persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, skor minimum yang dicapai oleh responden adalah = 49, skor maksimum = 79, mean = 65, median = 65, mode = 62, SD = 6, 655.

Data kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul dapat dilihat pada tabel 47 perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.147

Tabel 46. Distribusi frekuensi total persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

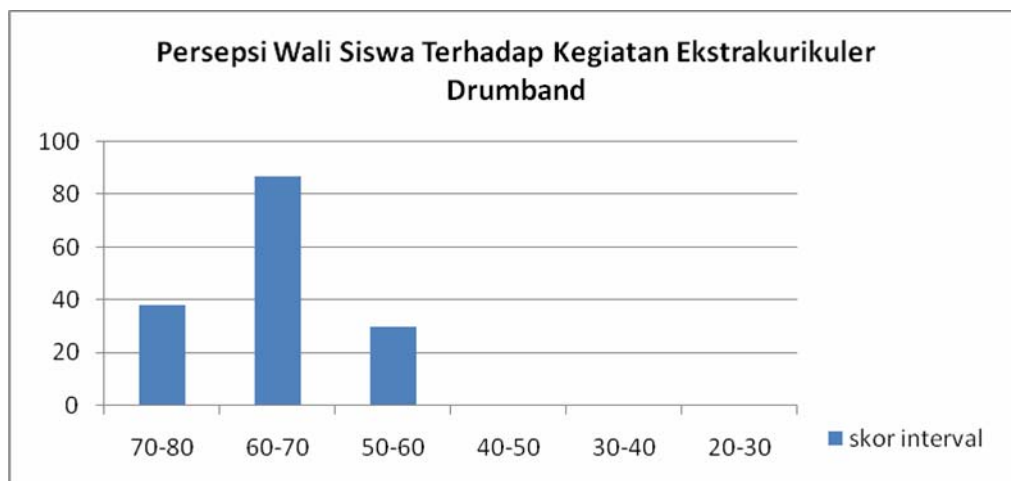
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	49	7	4,32 %
2.	51	1	0,6 %
3.	52	3	1,85 %
4.	54	1	0,6 %
5.	55	1	0,6 %
6.	56	1	0,6 %
7.	57	7	4,32 %
8.	58	2	1,23 %
9.	59	4	2,47 %
10.	60	10	6,17 %
11.	61	1	0,6 %
12.	62	23	14,19 %
13.	63	4	2,47 %
14.	64	12	7,40 %
15.	65	5	3,08%
16.	66	7	4,32 %
17.	67	6	3,7 %
18.	68	10	6,17 %
19.	69	19	11,73 %
20.	70	5	3,08%
21.	71	11	6,79 %
22.	73	8	4,94 %
23.	74	2	1,23 %
24.	75	6	3,7 %
25.	76	2	1,23 %
26.	77	2	1,23 %
27.	79	2	1,23 %
<b>TOTAL</b>		<b>162</b>	<b>100 %</b>

Tabel 47. Kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1	Sangat Baik	70 – 80	38	23,46 %
2	Baik	60 – 70	87	53,70 %
3	Cukup Baik	50 – 60	30	18,52 %
4	Kurang Baik	40 – 50	7	4,32%
5	Tidak Baik	30 – 40	0	0 %
6	Sangat Tidak Baik	20 – 30	0	0 %
<b>Total</b>			<b>162</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 162 wali siswa, 38 wali siswa (23,46%) menduduki kategori Sangat Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 87 wali siswa (53,70%) menduduki kategori Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 30 wali siswa (18,52%) menduduki kategori Cukup Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 7 wali siswa (4,32%) menduduki kategori Kurang Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori Tidak Baik, dan Sangat Tidak Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 13. Histogram total persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

Analisis data dari tiap-tiap aspek ditinjau dari sikap, perhatian, motivasi, harapan dan penilaian dapat dideskripsikan sebagai berikut :

**a. Data persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi sikap wali siswa**

Persepsi orang tua wali siswa terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi sikap wali siswa, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 11, skor maksimum = 16, mean = 13,45, median = 13, mode = 14, SD = 1,466. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta dapat dilihat pada lampiran 3 hal.145

Distribusi frekuensi nilai persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau

dari segi sikap dapat dilihat pada tabel 48 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal. 145

Tabel 48. Distribusi frekuensi total persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap wali siswa

No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	11	12	7,40 %
2.	12	39	24,07 %
3.	13	33	20,37 %
4.	14	40	24,69 %
5.	15	18	11,11 %
6.	16	20	12,34 %
<b>TOTAL</b>		<b>162</b>	<b>100 %</b>

Tabel 49. Kategori persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap wali siswa

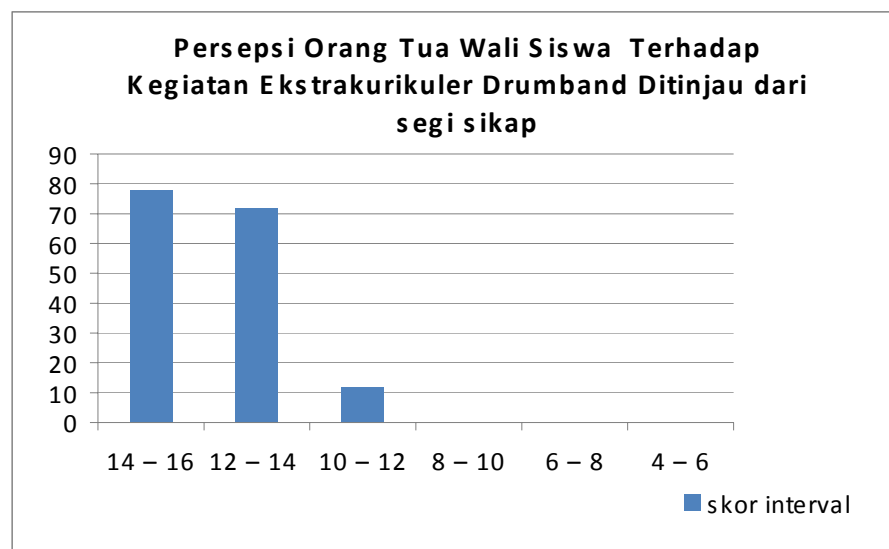
No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	78	48,14 %
2.	Baik	12 – 14	72	44,44 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	12	7,40 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>162</b>	<b>100 %</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 162 orang tua wali siswa, 78 wali siswa (48,18%) menduduki kategori Sangat Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 72 wali siswa (44,44 %) menduduki kategori Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 12 wali siswa (7,40%) menduduki kategori Cukup Baik. Dalam tabel tersebut tidak ada yang



menduduki kategori Kurang Baik, Tidak Baik, dan Sangat Tidak Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap wali siswa dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 14. Histogram Total Persepsi orang tua wali siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi sikap wali siswa

**b. Data persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi perhatian wali siswa**

Persepsi orang tua wali siswa terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian wali siswa, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 9, skor maksimum = 16, mean = 13,04, median = 13, mode = 14, SD = 1,800. Perhitungan data selengkapnya

tentang persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian dapat dilihat pada lampiran 3 hal.145

Distribusi frekuensi nilai persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi perhatian dapat dilihat pada tabel 50 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.145

Tabel 50. Distribusi frekuensi total persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian wali siswa

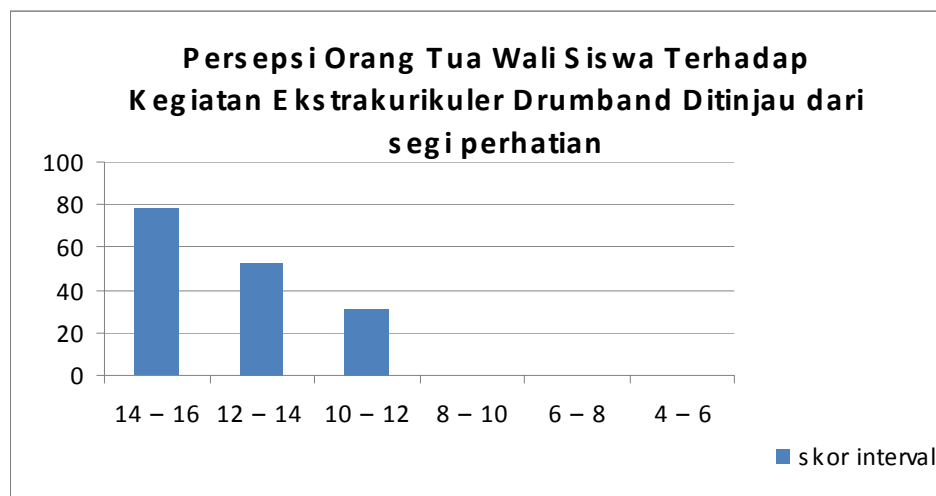
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	9	12	7,41 %
2.	11	19	52,78 %
3.	12	28	17,28%
4.	13	25	69,44%
5.	14	47	29,01%
6.	15	20	12,34%
7.	16	11	6,79%
<b>TOTAL</b>		<b>162</b>	<b>100 %</b>

Tabel 51. Kategori persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian wali siswa

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	78	48,14 %
2.	Baik	12 – 14	53	32,71 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	31	19,13 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>162</b>	<b>100%</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 162 orang tua wali siswa, 78 wali siswa (48,14%) menduduki kategori Sangat Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 53 wali siswa (32,71%) menduduki kategori Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 31 wali siswa (19,13%) menduduki kategori Cukup Baik. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori Kurang Baik, Tidak Baik, dan Sangat Tidak Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian wali siswa dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 15. Histogram Total Persepsi orang tua wali siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi perhatian wali siswa

c. **Data persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi motivasi wali siswa**

Persepsi wali siswa terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi wali siswa, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 8, skor maksimum = 16, mean = 12,58, median = 13, mode = 13, SD = 1,867. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi dapat dilihat pada lampiran 3 hal.145

Distribusi frekuensi nilai wali siswa sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi motivasi dapat dilihat pada tabel 52 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.146

Tabel 52. Distribusi frekuensi total persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi wali siswa

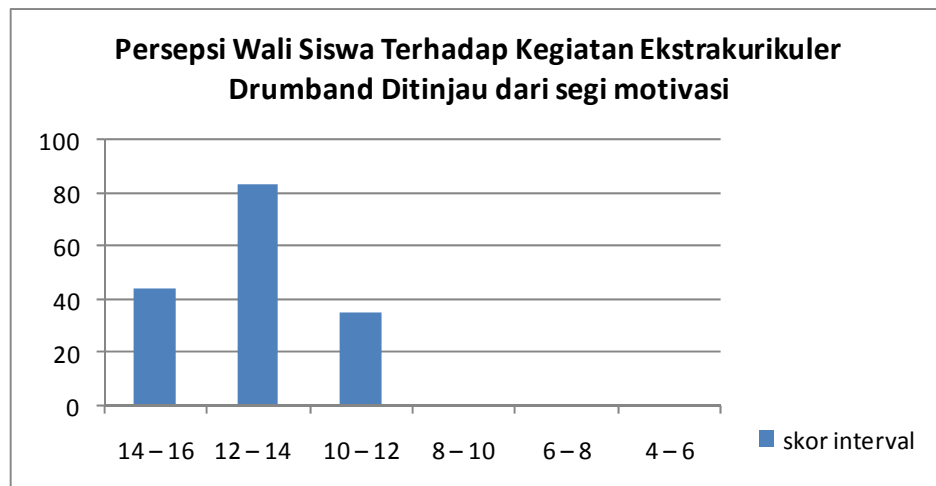
No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	8	12	7,41 %
2.	10	2	1,23 %
3.	11	21	12,96 %
4.	12	34	20,98 %
5.	13	49	30,24 %
6.	14	24	14,81 %
7.	15	10	6,17 %
8.	16	10	6,17 %
<b>TOTAL</b>		<b>162</b>	<b>100 %</b>

Tabel 53. Kategori persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi wali siswa

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	44	27,16 %
2.	Baik	12 – 14	83	51,23 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	35	21,60 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>162</b>	<b>100%</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 162 orang tua wali siswa, 44 wali siswa (27,16%) menduduki kategori Sangat Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 83 wali siswa (51,23%) menduduki kategori Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 35 wali siswa (21,60%) menduduki kategori Cukup Baik. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori Kurang Baik, Tidak Baik, dan Sangat Tidak Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi guru dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 16. Histogram Total Persepsi orang tua wali siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi motivasi wali siswa

**d. Data persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi harapan wali siswa**

Persepsi orang tua wali siswa terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan orang tua wali siswa, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 10, skor maksimum = 16, mean = 13,01, median = 13, mode = 12, SD = 2,049. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan dapat dilihat pada lampiran 3 hal.145

Distribusi frekuensi nilai persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi harapan dapat dilihat pada tabel 54 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.146

Tabel 54. Distribusi frekuensi total persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan wali siswa

No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	10	35	21,60 %
2.	12	36	22,22 %
3.	13	17	10,49 %
4.	14	27	16,67 %
5.	15	25	15,43 %
6.	16	22	13,58 %
<b>TOTAL</b>		<b>162</b>	<b>100 %</b>

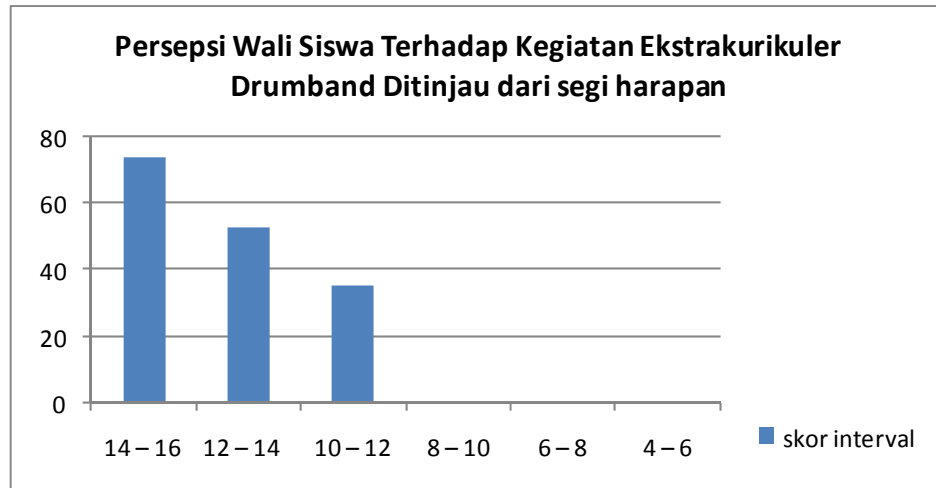
Tabel 55. Kategori persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan wali siswa

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	74	45,67 %
2.	Baik	12 – 14	53	32,71 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	35	21,60 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>162</b>	<b>100%</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 162 orang tua wali siswa, 74 wali siswa (45,67%) menduduki kategori Sangat Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 53 wali siswa (32,71%) menduduki kategori Baik dan 35 wali siswa (21,60%) menduduki kategori Cukup Baik. Dalam tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori Kurang Baik, Tidak Baik, dan Sangat Tidak Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul,

Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan orang tua wali siswa dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 17. Histogram Total Persepsi orang tua wali siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi harapan wali siswa

**e. Data persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi penilaian wali siswa**

Persepsi orang tua wali siswa terhadap ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian orang tua wali siswa, diukur dengan menggunakan angket yang berjumlah 4 butir. Dari hasil perhitungan diperoleh skor minimum = 10, skor maksimum = 16, mean = 12,92, median = 13, mode = 13, SD = 1,369. Perhitungan data selengkapnya tentang persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta ditinjau dari segi penilaian dapat dilihat pada lampiran 3 hal.145

Distribusi frekuensi nilai persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta



ditinjau dari segi penilaian dapat dilihat pada tabel 56 dan perhitungan selengkapnya dapat dilihat pada lampiran 3 hal.146

Tabel 56. Distribusi frekuensi total persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian wali siswa

No.	Nilai	Frekuensi	Prosentase
1.	10	5	3,08 %
2.	11	26	16,04 %
3.	12	24	14,81 %
4.	13	51	31,48 %
5.	14	38	23,45 %
6.	15	14	8,64 %
7.	16	4	2,46 %
<b>TOTAL</b>		<b>162</b>	<b>100 %</b>

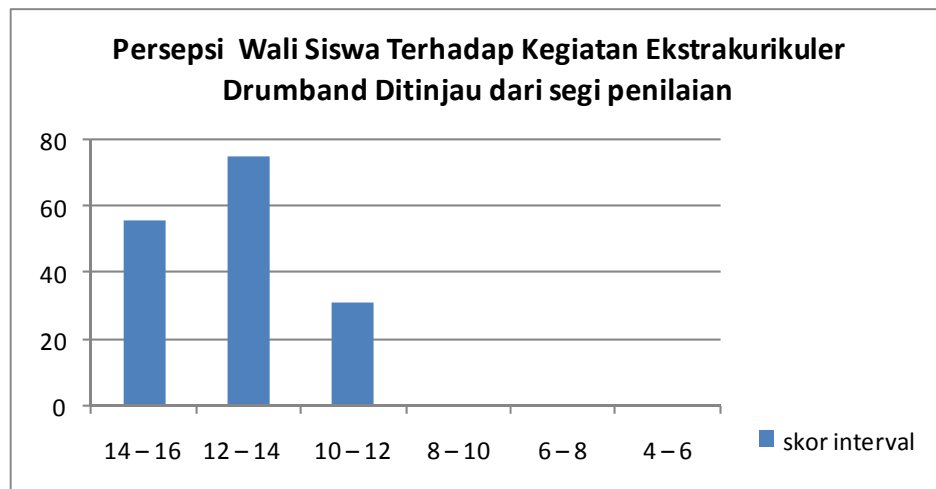
Tabel 57. Kategori persepsi wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian wali siswa

No	Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
1.	Sangat Baik	14 – 16	56	34,56 %
2.	Baik	12 – 14	75	46,29 %
3.	Cukup Baik	10 – 12	31	19,13 %
4.	Kurang Baik	8 – 10	0	0 %
5.	Tidak Baik	6 – 8	0	0 %
6.	Sangat Tidak Baik	4 – 6	0	0 %
<b>Total</b>			<b>162</b>	<b>100%</b>

Dari tabel di atas dapat diketahui bahwa dari 162 orang tua wali siswa, 56 wali siswa (34,56%) menduduki kategori Sangat Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, 75 orang tua wali siswa (46,29%) menduduki kategori Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband dan 31 orang tua wali siswa (19,13%) menduduki kategori Cukup Baik. Dalam

tabel tersebut tidak ada yang menduduki kategori Kurang Baik, Tidak Baik, dan Sangat Tidak Baik terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.

Selain dari tabel frekuensi kategori persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian wali siswa dapat dilihat dengan histogram.



Gambar 18. Histogram Total Persepsi Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta, ditinjau dari segi penilaian wali siswa

### C. Pembahasan

#### 1. Persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta

Berdasarkan perhitungan pada tabel 11 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, diperoleh data bahwa 37,5% atau sebanyak 3 kepala sekolah menduduki kategori Sangat Baik, 25% atau sebanyak 2 kepala sekolah

menduduki kategori Baik, 37,5% atau sebanyak 3 kepala sekolah menduduki katagori Cukup Baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori Kurang Baik, Tidak Baik, Sangat Tidak Baik.

Selain itu diperoleh mean empirik persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta sebesar 64,38 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 50 atau  $64,38 > 50$ , sehingga dapat dikatakan bahwa kepala sekolah mempunyai persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**a. Persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi sikap kepala sekolah**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 13 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi sikap kepala sekolah, diperoleh data 37, 5 % atau sebanyak 3 kepala sekolah menduduki kategori sangat baik, 50 % atau sebanyak 4 kepala sekolah menduduki kategori baik, 12, 5 % atau satu kepala sekolah menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 14 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $14 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi sikap kepala sekolah, kepala sekolah memiliki persepsi yang

positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**b. Persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 15 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah, diperoleh data 37, 5 % atau sebanyak 3 kepala sekolah menduduki kategori sangat baik, 50 % atau sebanyak 4 kepala sekolah menduduki kategori baik, 12, 5 % atau satu kepala sekolah menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 13 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $13 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi perhatian kepala sekolah, kepala sekolah memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**c. Persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 17 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah, diperoleh data 37, 5 % atau sebanyak 3 kepala sekolah menduduki

kategori sangat baik, 50 % atau sebanyak 4 kepala sekolah menduduki kategori baik, 12,5 % atau satu kepala sekolah menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori, kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 12, 88 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $12, 88 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi motivasi kepala sekolah, kepala sekolah memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**d. Persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi harapan kepala sekolah**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 19 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi harapan kepala sekolah, diperoleh data 37, 5 % atau sebanyak 3 kepala sekolah menduduki kategori sangat baik, 62, 5 % atau sebanyak 5 kepala sekolah menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori baik, kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 12 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $12 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi harapan kepala sekolah, kepala sekolah memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**e. Persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 21 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah, diperoleh data 62, 5 % atau sebanyak 5 kepala sekolah menduduki kategori baik, 37, 5 % atau sebanyak 3 kepala sekolah menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori sangat baik, kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 11 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $11 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi penilaian kepala sekolah, kepala sekolah memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**2. Persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 29 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, diperoleh data bahwa 16, 67 % atau sebanyak 6 guru menduduki kategori Sangat Baik, 19,44 % atau sebanyak 7 guru menduduki kategori Baik, 55, 56 % atau sebanyak 20 guru menduduki katagori Cukup Baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori Kurang Baik, Tidak Baikm Sangat Tidak Baik.

Selain itu diperoleh mean empirik persepsi kepala sekolah terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta sebesar 60,39 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 50 atau  $60,39 > 50$ , sehingga dapat dikatakan bahwa guru mempunyai persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**a. Persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi sikap guru**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 31 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi sikap guru, diperoleh data 16,67 % atau sebanyak 6 guru menduduki kategori baik, 63, 89 % atau sebanyak 23 guru menduduki kategori baik, 19, 44 % atau sebanyak 7 guru menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 12, 78 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $12,78 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi sikap guru, guru memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**b. Persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi perhatian guru**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 33 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler

drumband ditinjau dari segi perhatian guru, diperoleh data 22, 22 % atau sebanyak 8 guru menduduki kategori baik, 58, 33 % atau sebanyak 21 guru menduduki kategori baik, 19, 44 % atau sebanyak 7 guru menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 12, 11 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $11 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi perhatian, guru memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**c. Persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi motivasi guru**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 35 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi motivasi guru, diperoleh data 16,67 % atau sebanyak 6 guru menduduki kategori baik, 30, 56 % atau sebanyak 11 guru menduduki kategori baik, 52, 78 % atau sebanyak 19 guru menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 11, 56 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $11, 56 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi motivasi, guru memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.



**d. Persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi harapan guru**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 37 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi harapan guru, diperoleh data 11, 11 % atau sebanyak 4 guru menduduki kategori baik, 88, 89 % atau sebanyak 32 guru menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori baik, kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 10, 89 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $10,89 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi harapan guru, guru memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**e. Persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi penilaian guru**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 39 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi guru terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi penilaian guru, diperoleh data 44, 44 % atau sebanyak 16 guru menduduki kategori baik, 30, 56 % atau sebanyak 11 guru menduduki kategori cukup baik, 25 % atau sebanyak 9 guru menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 13, 06 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $13,06 > 10$ ), sehingga menandakan

bahwa ditinjau dari segi penulaian guru, guru memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**3. Persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband musik di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan, Bantul, Yogyakarta**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 47 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi orangtua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband, diperoleh data bahwa 23, 46 % atau sebanyak 38 orang tua wali siswa menduduki kategori Sangat Baik, 53, 70 % atau sebanyak 87 orang tua wali siswa menduduki kategori Baik, 18, 5% atau sebanyak 30 orang tua wali siswa menduduki katagori Cukup Baik, 4, 32 % atau sebanyak 7 orang tua wali siswa menduduki kategori kurang baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori Tidak Baik dan Sangat Tidak Baik.

Selain itu diperoleh mean empirik persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta sebesar 65 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 50 atau  $65 > 50$ , sehingga dapat dikatakan bahwa orang tua wali siswa mempunyai persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**a. Persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi sikap wali siswa**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 49 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi perhatian orang tua wali siswa, diperoleh data 48, 18 % atau sebanyak 78 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 44, 44 % atau sebanyak 72 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 7, 40 % atau sebanyak 12 guru menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 13 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $13 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi sikap orang tua wali siswa, orang tua wali siswa memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**b. Persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi perhatian wali siswa**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 51 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi perhatian orang tua wali siswa, diperoleh data 48, 14 % atau sebanyak 78 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 32, 71 % atau sebanyak 53 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 19, 13 % atau sebanyak 31 orang tua

wali siswa menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 13, 04 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $13, 04 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi perhatian orang tua wali siswa, orang tua wali siswa memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**c. Persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi motivasi wali siswa**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 53 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi motivasi orang tua wali siswa, diperoleh data 27, 16 % atau sebanyak 44 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 51, 23 % atau sebanyak 83 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 21, 60 % atau sebanyak 35 orang tua wali siswa menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 12, 58 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $12, 58 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi motivasi orang tua wali siswa, orang tua wali siswa memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**d. Persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi harapan wali siswa**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 55 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi harapan orang tua wali siswa, diperoleh data 45, 67 % atau sebanyak 74 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 32, 71 % atau sebanyak 53 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 21, 60 % atau sebanyak 35 orang tua wali siswa menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 13, 01 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $13, 01 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi harapan orang tua wali siswa, orang tua wali siswa memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

**e. Persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK Banguntapan, Bantul, ditinjau dari segi penilaian wali siswa**

Berdasarkan perhitungan pada tabel 57 sesuai dengan tingkat kecenderungan persepsi orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband ditinjau dari segi penilaian orang tua wali siswa, diperoleh data 34, 56 % atau sebanyak 56 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 46, 29 % atau sebanyak 75 orang tua wali siswa menduduki kategori baik, 19, 13 % atau sebanyak 31 orang tua

wali siswa menduduki kategori cukup baik dan tidak ada seorangpun yang menduduki kategori kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik.

Selain itu juga diperoleh mean empirik 12,92 lebih besar dari mean teoritik yaitu sebesar 10 ( $12,92 > 10$ ), sehingga menandakan bahwa ditinjau dari segi penilaian orang tua wali siswa, orang tua wali siswa memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya dapat disimpulkan bahwa :

1. Dari 8 kepala sekolah TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta memiliki persepsi positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband. Hal ini dibuktikan dengan kepala sekolah (100%) mempunyai rerata yang lebih besar dari mean teoritik (50), sehingga dapat disimpulkan bahwa seluruh kepala sekolah di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta menunjukkan persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband.
2. Berdasarkan 36 guru TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband. Hal ini dibuktikan dengan 20 guru dengan prosentase (55,56%) berada dalam kategori cukup baik dan 33 guru (91,67%) memiliki skor lebih besar dari mean teoritik (50), dan hanya terdapat 3 guru yang (8,33%) yang memiliki persepsi kurang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband atau mempunyai skor lebih kecil dari mean teoritik (50) yaitu 60, 39. Sehingga dapat diambil kesimpulan bahwa sebagian besar guru menunjukkan persepsi positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.
3. Berdasarkan 162 wali siswa TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta memiliki persepsi yang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler

drumband. Hal ini dibuktikan dengan 87 wali siswa dengan prosentase (53,70%) berada dalam kategori baik dan 155 wali siswa (95,68%) memiliki skor lebih besar dari mean teoritik (50), dan hanya terdapat 7 wali siswa (4,32%) yang memiliki persepsi kurang positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband atau mempunyai skor lebih kecil dari mean teoritik (50). Sehingga dapat diambil kesimpulan bahwa sebagian besar wali siswa menunjukkan persepsi positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta.

## **B. Implikasi**

Berdasarkan pembahasan dan kesimpulan yang telah diuraikan di atas maka dapat dikemukakan implikasi dari penelitian ini:

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kepala sekolah, guru dan wali siswa memiliki persepsi positif terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta. Hal ini ditunjukkan dari sikap positif siswa yang mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband yaitu siswa lebih kreatif dan disiplin.

Oleh sebab itu, kepala sekolah, guru, maupun wali siswa hendaknya dapat mendukung kegiatan ekstrakurikuler drumband di TK dan memotivasi siswa untuk ikut serta dalam kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah agar siswa dapat mengembangkan potensi yang dimiliki dan dapat menyalurkan kreatifitas mereka.



### **C. Saran – Saran**

Berdasarkan hasil penelitian, dapat diberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi sekolah untuk lebih melengkapi sarana dan prasarana yang digunakan dalam kegiatan ekstrakurikuler drumband, serta meningkatkan kerja sama yang positif dengan orang tua, karena keberhasilan siswa dalam kegiatan ekstrakurikuler drumband tidak hanya ditentukan oleh guru sebagai pendidik, tetapi peran orang tua juga sangat berpengaruh terhadap keberhasilan siswa dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband.
2. Bagi guru ekstrakurikuler drumband sebaiknya lebih bervariasi lagi dalam mengajar, baik dalam segi materi maupun metode yang digunakan, sehingga minat siswa dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband tersebut menjadi tinggi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Bernhard L, Sandra. (2007). *Panduan Bagi Orangtua Untuk Anak Anda*. Jakarta: Gramedia.
- Campbell, Don. (2001). *Effect Mozart*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Dakir. (1997). *Pengantar Psikologi Umum Seri 1*. Yogyakarta: IKIP PRESS.
- Depdiknas. (1989). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- \_\_\_\_\_. (1990). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- \_\_\_\_\_. (1993). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- \_\_\_\_\_. (2001). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- \_\_\_\_\_. (2004). *Kurikulum 2004*. Jakarta: Depdiknas
- Djohan. (2009). *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Penerbit Buku Baik
- Hassan, Fuad dkk. (2003). *Kamus Istilah Psikologi*. Jakarta: PROGRESS
- Kurniawati, Dewi. (2011). Persepsi Orangtua Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Ansambel Musik Di SMP N 1 Yogyakarta.
- Monangdamanik, A. 2010. *Tugas Pokok Kepala Sekolah*.  
<http://alexemdi.wordpress.com/2010/01/26/tugas-pokok-kepala-sekolah>.  
Diunduh pada tanggal 30 Januari 2013 jam 06.35 WIB.
- Mujiyah. (1988). Persepsi Guru Tentang Pembangunan Program Belajar Mengajar Pada Guru-Guru SD Se-Kabupaten Sleman DIY. Laporan Penelitian. Yogyakarta: FIP IKIP Yogyakarta.
- Mustaqim, Azis. (2009). *Persepsi Siswa SMP N 2 Wonosari Terhadap Mahasiswa PPL Jurusan Pendidikan Seni Musik FBS UNY Tahun 2008*. Laporan Penelitian. Yogyakarta: FIP IKIP Yogyakarta.
- Permendiknas Nomor 28 Tahun 2010 tentang Penugasan guru sebagai kepala sekolah/madrasah.

- Purwanto, M. Ngalimi. (2000). *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sinaga, Syahrul. (1993). *Beberapa Metode Pengajaran Drumband di Sekolah Taman Kanak-kanak*. Semarang: FPBS IKIP Semarang Press.
- Sugiyono. (2007). *Statistik untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta
- \_\_\_\_\_. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta
- \_\_\_\_\_. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:Alafabeta
- \_\_\_\_\_. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:Alafabeta
- \_\_\_\_\_. (2011). *Statistik untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta
- Shintaksari. 2012. *Water World*. <http://shintaksari.multiply.com/notes/item/7>. Diunduh pada tanggal 30 Januari 2013 jam 07.10 WIB.
- Suharsimi Arikunto. (1998). *Dasar – Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta
- \_\_\_\_\_. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Usman dan Lilis. (1993). *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional,(1989), Jakarta: Sinar Grafika Offset
- Unieq, Mhya. 2012. *Kegiatan Ekstra Kurikuler Sekolah, Kesenian Drum band*. <http://aniknhya83.blogspot.com/2012/04/kesenian-drum-band.html>. Diunduh pada tanggal 30 Januari 2013 jam 07.25 WIB.
- V Glass, G., dan Hopkins. (1984). *Statistical Methods In Education And Psicology*. Colorado: Laboratorium Of Education Research.
- Walgito, Bimo. (1994). *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset.
- \_\_\_\_\_. (1997). *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Winkel, W. S. (1993). *Psikologi Pengajaran*. Yogyakarta: Andi Offset.

**LAMPIRAN 1**

**INSTRUMENT  
PENELITIAN**

## ANGKET PENELITIAN

### 1. Identitas Peneliti

- a. Nama : ALFI NURUL ‘AINI  
 b. NIM : 05208241021  
 c. Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

### 2. Identitas Responden

- a. Nama Kepala Sekolah/  
 Guru / Orangtua Siswa : .....  
 b. Nama Siswa : .....  
 c. Kelas/No. Absen : .....

### 3. Petunjuk Pengisian

Pilihlah satu jawaban yang sesuai dengan kenyataan saudara dengan memberi tanda (√) dari pertanyaan/ Pernyataan di bawah ini.

Keterangan:

- |                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| SS : Sangat Setuju | S : Setuju                |
| TS : Tidak Setuju  | STS : Sangat Tidak Setuju |

Contoh:

No.	Pertanyaan/ Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Saya suka mendengarkan musik.	√			

Pertanyaan Sesungguhnya

No.	Pertanyaan/ Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Ekstrakurikuler drumband adalah kegiatan yang dapat mengembangkan ide dan kreativitas anak.				
2.	Saya berusaha memberikan kebebasan pada anak dalam belajar drumband di sekolah.				
3.	Saya sering bertanya pada anak bagaimana kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah.				
4.	Jika anak berlatih alat musik di sekolah/di rumah, saya akan menjadi pendengar yang baik.				
5.	Ekstrakurikuler drumband yang diselenggarakan di sekolah aktif diikuti anak.				
6.	Saya berdiskusi kepada kepala sekolah/guru/orangtua wali siswa tentang visi pembelajaran drumband di sekolah.				

No.	Pertanyaan/ Pernyataan	SS	S	TS	STS
7.	Saya menghargai anak dan menghormatinya dalam aktivitas drumband di sekolah.				
8.	Saya sering berdiskusi dengan anak untuk membahas tentang kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah.				
9.	Jika ada biaya saya akan memfasilitasi kegiatan drumband anak supaya lebih maju.				
10.	Saya menjelaskan pada anak tentang pentingnya pendidikan bagi masa depannya.				
11.	Saya percaya bahwa anak dapat menjadi anak yang baik melalui kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah.				
12.	Saya ingin anak menekuni bidang musik agar anak dapat memiliki bakat di bidang musik.				
13.	Saya memberikan umpan balik atau evaluasi terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah.				
14.	Saya mendorong anak untuk berkreativitas dan berimajinasi dalam berkesenian.				
15.	Apabila dalam berlatih alat musik drumband anak mengalami kesulitan, saya memberikan semangat agar anak saya giat berlatih.				
16.	Saya bangga jika ekstrakurikuler drumband anak memperoleh nilai baik.				
17.	Saya ingin agar anak bisa belajar mandiri dari kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah.				
18.	Saya akan marah jika anak berlatih alat musik drumband terlalu keras.				
19.	Saya ingin anak menjadi lebih berani dan percaya diri dengan mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband di sekolah.				
20.	Saya senang anak mengikuti kegiatan ekstrakurikuler drumband yang dibimbing oleh guru yang sudah berpengalaman.				

**LAMPIRAN 2**

**ANALISIS**  
**INSTRUMENT**  
**PENELITIAN**

**UJI VALIDITAS INSTRUMEN**

No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	4	4	4
2	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	4	4
3	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	2	4	4
4	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	4	4
5	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	2	2	4
6	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2
7	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2
8	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3
9	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2
10	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2
11	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2
12	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3
13	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	2	3	4
14	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3
15	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3
16	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2
17	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2
18	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3
19	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2
20	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2
21	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2
22	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2
23	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2
24	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3
25	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	2	3	4
26	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2
27	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	2	4
28	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3
29	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4
30	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3
31	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	4	2	3	4
32	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	2	4
33	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	2	2	3	2	3	3	2	3	4
34	2	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	2	4
35	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	4	4
36	3	3	4	4	2	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4
37	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4
38	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	3	4	4
39	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	2	3	4	4	3	3	3	3	4
40	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3
41	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3
42	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4
43	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3
44	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4
45	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4
46	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3
47	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	3
48	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4
49	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
50	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3



# Uji Validitas Intrument

## Case Processing Summary

		N.	%
Cases	Valid	50	100,0
	Excluded <sup>a</sup>	0	,0
	Total	50	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

## Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,928	20

## Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
X1	58,04	76,243	,490	,927
X2	58,26	74,768	,637	,924
X3	58,22	74,991	,730	,923
X4	58,28	75,308	,764	,923
Y1	58,16	73,892	,747	,922
Y2	58,06	75,853	,554	,926
Y3	57,96	75,182	,583	,925
Y4	58,48	75,153	,643	,924
Z1	58,46	72,866	,790	,921
Z2	57,96	72,366	,825	,920
Z3	58,26	75,053	,767	,922
Z4	58,40	76,776	,508	,927
Q1	58,36	78,317	,387	,929
Q2	58,20	74,000	,811	,921
Q3	58,20	72,122	,667	,924
Q4	58,30	70,459	,844	,919
W1	58,16	74,586	,533	,927
W2	58,52	78,744	,253	,923
W3	58,32	79,569	,253	,931
W4	58,10	74,622	,530	,927

**LAMPIRAN 3**

**DATA HASIL  
PENELITIAN**

DATA JAWABAN / PERNYATAAN KEPALA SEKOLAH TK

NO.	Nama Sekolah	NO. ITEM PERNYATAAN																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	TK ABA KEPUH WETAN	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	STS	SS	S
2	TK ABA MERTOSAMAN	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S
3	TK ABA POTORONO I	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	TS	SS	SS
4	TK PERTIWI 25	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	TS	SS	S	SS	SS	SS	SS	STS	SS	SS
5	TK PERTIWI 28 POTORONO	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S
6	TK PERTIWI NO 27 JAMBIDAN	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	TS	SS	S	SS	SS	SS	SS	STS	SS	SS
7	TK PERTIWI NO 26 JAMBIDAN	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	TS	SS	SS
8	TK PKK COMBONGAN	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	TS	TS

DATA TABULASI ANGKET KEPALA SEKOLAH TK

NO.	Nama Sekolah	NO. ITEM PERNYATAAN																				TOTAL
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	TK ABA KEPUJ WETAN	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	3	76
2	TK ABA MERTOSANAN	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	58
3	TK ABA POTORONO I	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	4	4	61
4	TK PERTIWI 25	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	4	4	1	4	4	73
5	TK PERTIWI 28 POTORONO	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	58
6	TK PERTIWI NO 27 JAMBIDAN	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	4	4	1	4	4	73
7	TK PERTIWI NO 26 JAMBIDAN	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	4	4	62
8	TK PKK COMBONGAN	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	54
JUMLAH		32	26	27	27	27	31	31	20	26	27	23	27	21	27	22	26	26	16	26	27	515

**Matrik Kuesioner Penelitian**

Pilihan Jawaban	Jumlah	%
Sangat Setuju	68	0,43
Setuju	62	0,39
Tidak Setuju	27	0,17
Sangat Tidak Setuju	3	0,02
<b>( Matrik 8 x 20 )</b>	<b>160</b>	<b>1</b>

Pilihan Jawaban	Jumlah	%
Sangat Setuju	208	0,29
Setuju	322	0,45
Tidak Setuju	186	0,26
Sangat Tidak Setuju	4	0,01
<b>( Matrik 36 x 20 )</b>	<b>720</b>	<b>1</b>

Pilihan Jawaban	Jumlah	%
Sangat Setuju	1229	0,38
Setuju	1604	0,50
Tidak Setuju	395	0,12
Sangat Tidak Setuju	12	0,00
<b>( Matrik 162 x 20 )</b>	<b>3240</b>	<b>1</b>

**TABULASI ANGKET BERDASAR INDIKATOR KEPALA SEKOLAH TK**

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR SIKAP				
1	2	3	4	Jml
4	4	4	4	16
4	3	3	3	13
4	3	3	3	13
4	4	4	4	16
4	3	3	3	13
4	4	4	4	16
4	3	3	3	13
4	2	3	3	12
<b>32</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR HARAPAN				
13	14	15	16	
4	4	4	4	16
2	3	2	3	10
2	3	2	3	10
3	4	4	4	15
2	3	2	3	10
3	4	4	4	15
2	3	2	3	10
3	3	2	2	10
<b>21</b>	<b>27</b>	<b>22</b>	<b>26</b>	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PERHATIAN				
5	6	7	8	
4	4	4	4	16
3	4	4	2	13
3	4	4	2	13
4	4	4	3	15
3	4	4	2	13
4	4	4	3	15
3	4	4	2	13
3	3	3	2	11
<b>27</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>20</b>	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PENILAIAN				
17	18	19	20	
4	1	4	3	12
2	3	2	3	10
3	2	4	4	13
4	1	4	4	13
2	3	2	3	10
4	1	4	4	13
4	2	4	4	14
3	3	2	2	10
<b>26</b>	<b>16</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR MOTIVASI				
9	10	11	12	
4	4	4	4	16
3	3	3	3	12
3	3	3	3	12
4	4	2	4	14
3	3	3	3	12
4	4	2	4	14
3	3	3	3	12
2	3	3	3	11
<b>26</b>	<b>27</b>	<b>23</b>	<b>27</b>	

DATA JAWABAN ANGKET GURU-GURU TK BANGUNTAPAN, BANTUL

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S
2	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	TS	SS	SS
3	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	TS	S	S
4	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	S	TS	S	SS	S	SS	TS	S	S
5	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	TS	S	S
6	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	TS	SS	SS
7	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	TS	S	S
8	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	TS	SS	SS
9	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	SS	TS	SS	SS
10	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	TS	SS	S
11	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	SS	SS	SS
12	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
13	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	SS	TS	SS	SS
14	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	SS	SS	SS
15	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS
16	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	S	SS	SS
17	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	TS	S	S
18	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	SS	S	S	SS
19	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	TS	S	SS
20	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	TS	S	SS
21	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	S	SS	SS
22	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	S	S	S	S	SS	TS	SS	SS
23	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	S	TS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS
24	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	TS	S	S
25	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
26	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	TS	S	S
27	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	SS	S
28	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	SS	S	S	SS
29	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	TS	S	SS
30	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	S	S	S	S	SS	TS	SS	SS

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
31	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	SS
32	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	S	SS	SS
33	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	TS	SS	SS
34	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
35	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS
36	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	TS	S	S



DATA TABULASI ANGKET GURU-GURU TK BANGUNTAPAN, BANTUL

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																				TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	3	76
2	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	4	4	62
3	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	55
4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	2	3	3	64
5	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	3	58
6	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	4	4	61
7	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	55
8	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	4	4	58
9	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	1	4	4	51
10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	3	76
11	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	4	4	4	60
12	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49
13	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	2	4	4	52
14	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	4	4	4	64
15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	79
16	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	3	4	4	59
17	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	3	3	60
18	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	3	3	4	52
19	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	3	4	57
20	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	3	4	57
21	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	4	4	62
22	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	2	4	4	73
23	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	4	4	4	68
24	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	55
25	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49
26	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	59
27	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	3	57
28	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	3	3	4	52
29	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	4	56
30	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	2	4	4	73

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																				TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
31	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	57
32	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	3	4	4	59
33	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	4	4	62
34	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49
35	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	79
36	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	59
	141	100	106	107	108	120	121	97	100	115	114	114	111	116	105	106	143	99	142	146	2101

**TABULASI ANGKET BERDASAR INDIKATOR GURU TK**

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR SIKAP				
1	2	3	4	
4	4	4	4	16
4	3	3	3	13
4	2	3	3	12
dst	dst	dst	dst	dst
4	4	4	4	16
4	3	3	3	13
144	102	107	107	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR HARAPAN				
13	14	15	16	
4	4	4	4	16
2	3	2	3	10
3	3	2	2	10
dst	dst	dst	dst	dst
4	4	4	4	16
2	3	2	3	10
101	105	93	93	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PERHATIAN				
5	6	7	8	
4	4	4	4	16
3	4	4	2	13
3	3	3	2	11
dst	dst	dst	dst	dst
4	4	4	4	16
3	4	4	2	13
107	118	118	93	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PENILAIAN				
17	18	19	20	
4	1	4	3	12
4	2	4	4	14
3	2	3	3	11
dst	dst	dst	dst	dst
4	3	4	4	15
3	2	3	3	11
130	83	127	130	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR MOTIVASI				
9	10	11	12	
4	4	4	4	16
3	3	3	3	12
2	3	3	3	11
dst	dst	dst	dst	dst
4	4	4	4	16
3	3	3	3	12
95	109	107	105	

DATA JAWABAN ANGKET WALI SISWA

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	S	TS	S	SS	S	SS	S	S	SS
2	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	TS	SS	SS
3	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
4	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	S	TS	S	SS	S	SS	TS	S	S
5	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	STS	S	S
6	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	TS	SS	SS
7	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	TS	S	S
8	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
9	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	SS	STS	SS	SS
10	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	S	S	SS
11	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	SS	SS	SS
12	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	TS	SS	SS
13	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	SS	TS	SS	SS
14	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	SS	SS	SS
15	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	S	TS	S	SS	S	S	S	S	S
16	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	S	SS	SS
17	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	TS	S	S
18	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	SS	S	S	SS
19	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	TS	S	SS
20	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	TS	S	SS
21	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	S	SS	SS
22	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	SS	SS	SS	SS
23	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	S	TS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS
24	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
25	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
26	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	TS	S	S
27	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	SS	S
28	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	SS	S	S	SS
29	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	TS	S	SS
30	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	SS
31	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	SS
32	SS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	S	S	S	S	S	TS	TS	SS	S	SS	SS
33	SS	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	SS	TS	SS	SS

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
34	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
35	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	S	TS	S	SS	S	S	S	S	SS
36	SS	S	S	S	S	SS	TS	TS	S	S	S	S	TS	S	TS	S	S	TS	S	S
37	SS	SS	SS	S	S	SS	S	S	S	SS	S	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	S
38	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S
39	SS	SS	S	S	SS	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	SS	TS	SS	SS
40	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	SS	SS	S	TS	S	S	SS	S	TS	TS	S	S
41	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	TS	S	S	SS	SS	TS	SS	SS
42	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	SS	SS	SS	TS	SS	SS
43	S	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	TS	TS	S	TS	S	S	TS	SS	SS
44	SS	TS	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	S	SS	TS	S	SS
45	S	S	S	S	S	S	SS	S	SS	S	S	TS	S	SS	SS	SS	SS	TS	S	SS
46	SS	S	SS	SS	TS	S	SS	S	S	SS	S	S	S	SS	SS	SS	S	TS	SS	SS
47	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	S	S	SS	SS
48	SS	SS	S	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	TS	S	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS
49	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	S	SS	SS	TS	S	SS	SS	S	S	TS	SS	SS
50	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	TS	SS	S
51	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	TS	S	S	S	S	SS	TS	S	S
52	S	S	S	S	SS	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	S	SS	SS	S	TS	S	SS
53	S	S	S	S	SS	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	S	SS	SS	SS	TS	S	S
54	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	SS	SS	SS	S	SS	SS
55	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	SS
56	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	TS	S	S
57	SS	SS	S	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	TS	S	S
58	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	TS	S	SS
59	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS
60	SS	S	S	S	S	SS	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
61	SS	S	S	S	SS	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
62	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
63	S	S	SS	SS	SS	S	SS	SS	S	SS	S	S	SS	S	SS	S	S	S	SS	S
64	SS	S	S	S	S	S	SS	S	S	SS	S	S	SS	SS	S	SS	SS	S	S	SS
65	SS	S	S	S	SS	SS	SS	S	TS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	TS	S	SS
66	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS
67	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS
68	SS	S	S	SS	S	S	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
69	SS	SS	SS	S	S	S	SS	S	S	SS	TS	TS	SS	SS	SS	SS	SS	TS	SS	SS
70	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS
71	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS
72	S	S	S	S	S	SS	SS	S	SS	S	S	TS	S	S	SS	S	S	TS	S	S
73	S	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	S
74	SS	S	SS	S	TS	S	S	S	S	SS	S	TS	S	SS	SS	SS	SS	STS	SS	S
75	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	S	S	S	S	SS	TS	SS	SS
76	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S	S	S	TS	TS	S	S
77	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	TS	SS	SS
78	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	S	SS	S	S	S	S	SS	SS	SS	TS	SS	SS
79	SS	S	S	SS	SS	S	S	S	S	STS	S	S	S	S	SS	S	S	TS	SS	SS
80	SS	SS	SS	S	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	SS
81	SS	SS	SS	S	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	SS
82	S	SS	SS	S	SS	S	SS	S	S	SS	S	TS	S	S	S	SS	S	TS	SS	SS
83	SS	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	SS
84	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	TS	SS	S	SS	SS	SS	SS	STS	SS	SS
85	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	S	S	SS	S	TS	S	S	S	SS	S	TS	SS	SS
86	SS	SS	S	SS	SS	S	SS	S	S	SS	S	S	TS	SS	SS	SS	SS	TS	SS	S
87	SS	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	SS	TS	SS	SS	SS	SS	TS	S	S
88	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	SS	S	SS	S	TS	S	SS
89	SS	SS	S	S	SS	S	S	S	SS	S	S	TS	S	S	S	SS	SS	TS	S	S
90	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	TS	SS	TS	S	SS	S	SS	SS	SS	S	SS	SS
91	SS	S	S	SS	S	S	S	S	S	SS	S	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	SS
92	SS	S	S	S	TS	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
93	SS	S	S	S	TS	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
94	SS	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S	S	S	S	SS	TS	S	SS
95	SS	TS	SS	SS	SS	SS	S	S	S	SS	S	TS	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS
96	SS	SS	SS	S	S	SS	S	S	S	SS	S	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	S
97	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	STS	SS	S
98	SS	SS	S	S	SS	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	SS	SS
99	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	SS	SS	S	TS	S	S	SS	S	TS	TS	S	S
100	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	TS	S	S	SS	SS	TS	SS	SS
101	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	SS	SS	SS	TS	SS	SS
102	S	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	TS	TS	S	TS	S	S	TS	SS	SS
103	SS	TS	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	S	SS	TS	S	SS

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
104	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	TS	S	SS	SS	SS	SS	TS	S	SS
105	SS	S	SS	SS	TS	S	SS	S	S	SS	S	S	S	SS	SS	SS	S	TS	SS	SS
106	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	S	S	SS	SS
107	SS	SS	S	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	TS	S	SS	SS	SS	SS	STS	SS	SS
108	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	S	SS	SS	TS	S	SS	SS	S	S	TS	SS	SS
109	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	TS	SS	S
110	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	TS	S	S	S	S	SS	TS	S	S
111	S	S	S	S	SS	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	S	SS	SS	S	TS	S	SS
112	S	S	S	S	SS	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	S	SS	SS	SS	TS	S	S
113	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	SS	SS	SS	S	SS	SS
114	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	SS
115	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	SS	SS	S	TS	S	S
116	SS	SS	S	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	TS	S	S
117	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	TS	S	SS
118	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS
119	SS	S	S	S	SS	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
120	SS	S	S	S	SS	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
121	SS	S	TS	TS	TS	TS	TS	S	TS	TS	TS	TS	S	TS	S	TS	S	TS	S	S
122	S	S	SS	SS	SS	S	SS	SS	S	SS	S	S	SS	S	SS	S	S	S	SS	S
123	SS	S	S	S	S	S	SS	S	S	SS	S	S	SS	SS	S	SS	SS	S	S	SS
124	SS	S	S	S	SS	SS	SS	SS	TS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	TS	S	SS
125	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS
126	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS
127	SS	S	S	SS	S	S	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS
128	SS	SS	SS	S	S	S	SS	S	S	SS	TS	TS	SS	SS	SS	SS	SS	TS	SS	SS
129	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS
130	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	S	S	SS
131	S	S	S	S	S	SS	SS	S	SS	S	S	TS	S	S	SS	S	S	TS	S	S
132	S	S	S	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	S
133	SS	S	SS	S	TS	S	S	S	S	SS	S	TS	S	SS	SS	SS	SS	STS	SS	S
134	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	S	S	S	S	SS	TS	SS	SS
135	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S	S	S	TS	TS	S	S
136	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	SS	SS	TS	SS	SS
137	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	S	S	SS	S	S	S	S	SS	SS	SS	TS	SS	SS
138	SS	S	S	SS	SS	S	S	S	S	STS	S	S	S	S	SS	S	S	TS	SS	SS



NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
139	SS	SS	SS	S	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	SS
140	SS	SS	SS	S	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	S	S	S	SS	SS	TS	S	SS
141	S	SS	SS	S	SS	S	SS	S	S	SS	S	TS	S	S	S	SS	S	TS	SS	SS
142	SS	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	SS
143	SS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS	TS	SS	S	SS	SS	SS	SS	STS	SS	SS
144	SS	SS	SS	S	SS	S	SS	S	S	SS	S	TS	S	S	S	SS	S	TS	SS	SS
145	SS	SS	S	SS	SS	S	SS	S	S	SS	S	S	TS	SS	SS	SS	SS	TS	SS	S
146	SS	SS	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	S	SS	TS	SS	SS	SS	SS	TS	S	S
147	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	SS	S	SS	S	TS	S	SS
148	SS	SS	S	S	SS	S	S	S	SS	S	S	TS	S	S	S	SS	SS	TS	S	S
149	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	TS	SS	TS	S	SS	S	SS	SS	SS	S	SS	SS
150	SS	S	S	SS	S	S	S	S	S	SS	S	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	SS
151	SS	S	S	S	TS	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
152	SS	S	S	S	TS	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
153	SS	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S	S	S	S	SS	TS	S	SS
154	SS	TS	SS	SS	SS	SS	S	S	S	SS	S	TS	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS
155	SS	SS	S	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	S	SS	SS	S	SS	S	TS	S	SS
156	SS	SS	S	S	SS	S	S	S	SS	S	S	TS	S	S	S	SS	SS	TS	S	S
157	SS	S	SS	S	SS	SS	SS	SS	TS	SS	TS	S	SS	S	SS	SS	SS	S	SS	SS
158	SS	S	S	SS	S	S	S	S	S	SS	S	SS	S	S	SS	SS	S	S	SS	SS
159	SS	S	S	S	TS	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
160	SS	S	S	S	TS	S	S	S	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S
161	SS	S	SS	S	S	S	S	S	S	S	TS	S	S	S	S	S	SS	TS	S	SS
162	SS	TS	SS	SS	SS	SS	S	S	S	SS	S	TS	S	SS	SS	SS	SS	S	SS	SS



DATA TABULASI ANGKET WALISISWA TK

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																				TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	66
2	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	4	4	62
3	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49
4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	2	3	3	64
5	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	3	58
6	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	4	4	61
7	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	55
8	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49
9	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	1	4	4	51
10	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	4	62
11	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	4	4	4	60
12	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	4	4	58
13	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	2	4	4	52
14	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	4	4	4	64
15	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	64
16	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	3	4	4	59
17	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	3	3	60
18	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	3	3	4	52
19	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	3	4	57
20	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	3	4	57
21	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	4	4	62
22	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	4	4	4	54
23	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	4	4	4	68
24	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49
25	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49
26	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	59
27	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	3	57
28	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	4	3	3	4	52
29	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	4	56
30	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	57
31	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	57
32	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	4	3	4	4	59
33	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	4	4	62

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																				TOTAL	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
34	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49	
35	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4	65	
36	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	59	
37	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	71	
38	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	3	76	
39	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	4	4	66	
40	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	2	3	3	4	3	2	2	3	3	64	
41	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	4	2	4	4	64	
42	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	2	4	4	73	
43	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	2	2	3	2	3	3	2	4	4	63	
44	4	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	2	3	4	70	
45	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	2	3	4	65	
46	4	3	4	4	2	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	2	4	4	68	
47	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	75	
48	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	1	4	4	71	
49	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	2	3	4	4	3	3	2	4	4	68	
50	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	77	
51	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	60	
52	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	2	3	4	67	
53	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	2	3	3	67	
54	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	66	
55	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	65	
56	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3	62	
57	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	3	73	
58	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	75	
59	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	79	
60	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	62	
61	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	62	
62	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49	
63	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	69	
64	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	68	
65	4	3	3	3	4	4	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	3	2	3	4	69	
66	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	62	
67	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	62	
68	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	74	
69	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	2	2	4	4	4	4	4	2	4	4	69	
70	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	62	

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																				TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
71	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	62
72	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	2	3	3	62
73	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	69
74	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	1	4	3	64
75	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	2	4	4	73
76	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	57
77	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	75
78	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	2	4	4	71
79	4	3	3	4	4	3	3	3	3	1	3	3	3	3	4	3	3	2	4	4	63
80	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	2	3	4	69
81	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	2	3	4	69
82	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	2	4	4	66
83	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	71
84	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	4	4	1	4	4	73
85	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	2	4	4	67
86	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	2	4	4	4	4	2	4	3	69
87	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	2	3	3	69
88	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	2	3	4	69
89	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	2	3	3	64
90	4	3	4	3	4	4	4	4	2	4	2	3	4	3	4	4	4	3	4	4	71
91	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	68
92	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	60
93	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	60
94	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	2	3	4	62
95	4	2	4	4	4	4	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	4	4	70
96	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	71
97	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	3	76
98	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	4	4	66
99	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	2	3	3	4	3	2	2	3	3	64
100	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	4	2	4	4	64
101	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	2	4	4	73
102	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	2	2	3	2	3	3	2	4	4	63
103	4	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	2	3	4	70
104	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	2	3	4	65
105	4	3	4	4	2	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	2	4	4	68
106	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	75
107	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	1	4	4	71

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																				TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
108	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	2	3	4	4	3	3	2	4	4	68
109	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	77
110	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	60
111	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	2	3	4	67
112	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	2	3	3	67
113	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	66
114	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	65
115	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	2	3	3	62
116	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	3	73
117	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	75
118	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	79
119	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	62
120	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	62
121	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	49
122	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	69
123	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	68
124	4	3	3	3	4	4	4	3	2	4	4	3	4	4	4	4	3	2	3	4	69
125	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	62
126	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	62
127	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	74
128	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	2	2	4	4	4	4	4	2	4	4	69
129	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	62
130	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	62
131	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	2	3	3	62
132	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	69
133	4	3	4	3	2	3	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	1	4	3	64
134	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	2	4	4	73
135	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	57
136	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	75
137	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	2	4	4	71
138	4	3	3	4	4	3	3	3	3	1	3	3	3	3	4	3	3	2	4	4	63
139	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	2	3	4	69
140	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	2	3	4	69
141	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	2	4	4	66
142	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	71
143	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	4	4	1	4	4	73
144	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	4	3	2	4	4	67

NO.	NO. ITEM PERNYATAAN																				TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
145	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	2	4	4	4	4	2	4	3	69
146	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	2	4	4	4	4	2	3	3	69
147	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	2	3	4	69
148	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	2	3	3	64
149	4	3	4	3	4	4	4	4	2	4	2	3	4	3	4	4	4	3	4	4	71
150	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	68
151	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	60
152	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	60
153	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	2	3	4	62
154	4	2	4	4	4	4	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	4	4	70
155	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	2	3	4	69
156	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	4	4	2	3	3	64
157	4	3	4	3	4	4	4	4	2	4	2	3	4	3	4	4	4	3	4	4	71
158	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	68
159	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	60
160	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	60
161	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	2	3	4	62
162	4	2	4	4	4	4	3	3	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	4	4	70
	616	532	543	528	554	555	587	520	536	612	539	519	549	580	603	608	631	447	641	670	10530

**TABULASI ANGKET BERDASAR INDIKATOR WALI SISWA TK**

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR SIKAP				
1	2	3	4	
4	4	4	4	16
4	3	3	3	13
4	2	3	3	12
dst	dst	dst	dst	dst
4	3	4	3	14
4	2	4	4	14
612	524	531	512	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR HARAPAN				
13	14	15	16	
2	3	4	3	12
2	3	2	3	10
3	2	3	2	10
dst	dst	dst	dst	dst
3	3	3	3	12
3	4	4	4	15
497	524	543	544	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PERHATIAN				
5	6	7	8	
4	4	4	4	16
3	4	4	2	13
3	3	3	2	11
dst	dst	dst	dst	dst
3	3	3	3	12
4	4	3	3	14
534	531	559	488	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR PENILAIAN				
17	18	19	20	
4	3	3	4	14
4	2	4	4	14
3	2	3	3	11
dst	dst	dst	dst	dst
4	2	3	4	13
4	3	4	4	15
563	375	565	590	

ITEM PERNYATAAN				
INDIKATOR MOTIVASI				
9	10	11	12	
3	4	3	3	13
3	3	3	3	12
2	2	2	2	8
dst	dst	dst	dst	dst
3	3	2	3	11
3	4	3	2	12
500	572	495	471	

## Frekuensi

### Statistics

		sikap- kepsek	perhatian-kepsek	motivasi-kepsek	harapan-kepsek	Penilaian-kepsek
N	Valid	8	8	8	8	8
	Missing	0	0	0	0	0
Mean		14,00	13,63	12,88	12,00	11,88
Median		13,00	13,00	12,00	10,00	12,50
Mode		13	13	12	10	10 <sup>a</sup>
Std. Deviation		1,690	1,598	1,642	2,777	1,642
Minimum		12	11	11	10	10
Maximum		16	16	16	16	14
Sum		112	109	103	96	95

a. Multiple modes exist. The smallest value is shown

### sikap- kepsek

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 12	1	12,5	12,5	12,5
13	4	50,0	50,0	62,5
16	3	37,5	37,5	100,0
Total	8	100,0	100,0	

### perhatian-kepsek

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 11	1	12,5	12,5	12,5
13	4	50,0	50,0	62,5
15	2	25,0	25,0	87,5
16	1	12,5	12,5	100,0
Total	8	100,0	100,0	

### motivasi-kepsek

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 11	1	12,5	12,5	12,5
12	4	50,0	50,0	62,5
14	2	25,0	25,0	87,5
16	1	12,5	12,5	100,0
Total	8	100,0	100,0	

### harapan-kepsek

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 10	5	62,5	62,5	62,5
15	2	25,0	25,0	87,5
16	1	12,5	12,5	100,0
Total	8	100,0	100,0	

### Penilaian-kepsek

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 10	3	37,5	37,5	37,5
12	1	12,5	12,5	50,0
13	3	37,5	37,5	87,5
14	1	12,5	12,5	100,0
Total	8	100,0	100,0	

### Frekuensi Guru

### Statistics

	sikap-guru	perhatian-guru	motivasi-guru	harapan-guru	penilaian-guru
N Valid	36	36	36	36	36
Missing	0	0	0	0	0
Mean	12,78	12,11	11,56	10,89	13,06
Median	12,00	11,00	11,00	10,00	13,00
Mode	12	11	11	10	14
Std. Deviation	1,623	2,315	2,396	1,939	1,672
Minimum	11	9	8	10	10
Maximum	16	16	16	16	16
Sum	460	436	416	392	470

### sikap-guru

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 11	7	19,4	19,4	19,4
12	12	33,3	33,3	52,8
13	11	30,6	30,6	83,3
16	6	16,7	16,7	100,0
Total	36	100,0	100,0	



**perhatian-guru**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	9	7	19,4	19,4	19,4
	11	12	33,3	33,3	52,8
	13	9	25,0	25,0	77,8
	14	2	5,6	5,6	83,3
	16	6	16,7	16,7	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

**motivasi-guru**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	8	7	19,4	19,4	19,4
	11	12	33,3	33,3	52,8
	12	9	25,0	25,0	77,8
	13	2	5,6	5,6	83,3
	15	2	5,6	5,6	88,9
	16	4	11,1	11,1	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

**harapan-guru**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	10	28	77,8	77,8	77,8
	12	4	11,1	11,1	88,9
	16	4	11,1	11,1	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

**penilaian-guru**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	10	1	2,8	2,8	2,8
	11	8	22,2	22,2	25,0
	12	5	13,9	13,9	38,9
	13	6	16,7	16,7	55,6
	14	9	25,0	25,0	80,6
	15	4	11,1	11,1	91,7
	16	3	8,3	8,3	100,0
	Total	36	100,0	100,0	

## Frekuensi Wali Siswa

### Statistics

		sikap-wali siswa	perhatian-wali siswa	motivasi-wali siswa	harapan-wali siswa	penilaian-wali siswa
N	Valid	162	162	162	162	162
	Missing	0	0	0	0	0
Mean		13,45	13,04	12,58	13,01	12,92
Median		13,00	13,00	13,00	13,00	13,00
Mode		14	14	13	12	13
Std. Deviation		1,466	1,800	1,867	2,049	1,369
Minimum		11	9	8	10	10
Maximum		16	16	16	16	16
Sum		2179	2112	2038	2108	2093

### sikap-wali siswa

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 11	12	7,4	7,4	7,4
12	39	24,1	24,1	31,5
13	33	20,4	20,4	51,9
14	40	24,7	24,7	76,5
15	18	11,1	11,1	87,7
16	20	12,3	12,3	100,0
Total	162	100,0	100,0	

### perhatian-wali siswa

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 9	12	7,4	7,4	7,4
11	19	11,7	11,7	19,1
12	28	17,3	17,3	36,4
13	25	15,4	15,4	51,9
14	47	29,0	29,0	80,9
15	20	12,3	12,3	93,2
16	11	6,8	6,8	100,0
Total	162	100,0	100,0	

**motivasi-wali siswa**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	8	12	7,4	7,4	7,4
	10	2	1,2	1,2	8,6
	11	21	13,0	13,0	21,6
	12	34	21,0	21,0	42,6
	13	49	30,2	30,2	72,8
	14	24	14,8	14,8	87,7
	15	10	6,2	6,2	93,8
	16	10	6,2	6,2	100,0
	Total	162	100,0	100,0	

**harapan-wali siswa**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	10	35	21,6	21,6	21,6
	12	36	22,2	22,2	43,8
	13	17	10,5	10,5	54,3
	14	27	16,7	16,7	71,0
	15	25	15,4	15,4	86,4
	16	22	13,6	13,6	100,0
	Total	162	100,0	100,0	

**penilaian-wali siswa**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	10	5	3,1	3,1	3,1
	11	26	16,0	16,0	19,1
	12	24	14,8	14,8	34,0
	13	51	31,5	31,5	65,4
	14	38	23,5	23,5	88,9
	15	14	8,6	8,6	97,5
	16	4	2,5	2,5	100,0
	Total	162	100,0	100,0	

## Frequencies

### Statistics

		KEPALASEKOL		
		AH	GURU	WALISISWA
N	Valid	8	36	162
	Missing	154	126	0
Mean		64.38	60.39	65.00
Std. Error of Mean		2.958	1.395	.523
Median		61.50	59.00	65.00
Mode		58 <sup>a</sup>	57 <sup>a</sup>	62
Std. Deviation		8.366	8.368	6.655
Variance		69.982	70.016	44.286
Range		22	30	30
Minimum		54	49	49
Maximum		76	79	79
Sum		515	2174	10530

a. Multiple modes exist. The smallest value is shown

## Frequency Table

### KEPALASEKOLAH

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	54	1	.6	12.5	12.5
	58	2	1.2	25.0	37.5
	61	1	.6	12.5	50.0
	62	1	.6	12.5	62.5
	73	2	1.2	25.0	87.5
	76	1	.6	12.5	100.0
	Total	8	4.9	100.0	
Missing	System	154	95.1		
Total		162	100.0		

**GURU**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	49	3	1.9	8.3	8.3
	51	1	.6	2.8	11.1
	52	3	1.9	8.3	19.4
	55	3	1.9	8.3	27.8
	56	1	.6	2.8	30.6
	57	4	2.5	11.1	41.7
	58	2	1.2	5.6	47.2
	59	4	2.5	11.1	58.3
	60	2	1.2	5.6	63.9
	61	1	.6	2.8	66.7
	62	3	1.9	8.3	75.0
	64	2	1.2	5.6	80.6
	68	1	.6	2.8	83.3
	73	2	1.2	5.6	88.9
	76	2	1.2	5.6	94.4
	79	2	1.2	5.6	100.0
	Total	36	22.2	100.0	
Missing	System	126	77.8		
Total		162	100.0		

**WALISISWA**

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	49	7	4.3	4.3	4.3
	51	1	.6	.6	4.9
	52	3	1.9	1.9	6.8
	54	1	.6	.6	7.4
	55	1	.6	.6	8.0
	56	1	.6	.6	8.6
	57	7	4.3	4.3	13.0
	58	2	1.2	1.2	14.2
	59	4	2.5	2.5	16.7
	60	10	6.2	6.2	22.8
	61	1	.6	.6	23.5
	62	23	14.2	14.2	37.7
	63	4	2.5	2.5	40.1
	64	12	7.4	7.4	47.5
	65	5	3.1	3.1	50.6
	66	7	4.3	4.3	54.9
	67	6	3.7	3.7	58.6
	68	10	6.2	6.2	64.8
	69	19	11.7	11.7	76.5
	70	5	3.1	3.1	79.6
	71	11	6.8	6.8	86.4
	73	8	4.9	4.9	91.4
	74	2	1.2	1.2	92.6
	75	6	3.7	3.7	96.3
	76	2	1.2	1.2	97.5
	77	2	1.2	1.2	98.8
	79	2	1.2	1.2	100.0
	Total	162	100.0	100.0	

## **Perhitungan Kategori Skor Persepsi Kepala Sekolah Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband Di 8 TK Banguntapan, Bantul, Yogyakarta**

Untuk mengkategorikan tingkat gejala yang diamati dibedakan menjadi enam kategori yaitu sangat baik, baik, cukup baik, kurang baik, tidak baik, sangat tidak baik. Menurut V Glass dan Hopkins (1984 : 16) penggolongan tersebut adalah :

### **A. Persepsi Kepala Sekolah, Guru, Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband**

Jumlah soal: 20

Skor maksimum =  $4 \times 20 = 80$

Skor minimum =  $1 \times 20 = 20$

$$\text{Mean Teoritik} = \frac{80 + 20}{2} = \frac{100}{2} = 50$$

$$W = \frac{80 - 20}{6} = \frac{60}{6} = 10$$

Kategori Sangat Baik = 70 – 80

Kategori Baik = 60 – 70

Kategori Cukup Baik = 50 – 60

Kategori Kurang Baik = 40 – 50

Kategori Tidak Baik = 30 – 40

Kategori Sangat Tidak Baik = 20 – 30

### **1. Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband, ditinjau dari segi sikap**

Jumlah soal: 4

Skor maksimum =  $4 \times 4 = 16$

Skor minimum =  $1 \times 4 = 4$

$$\text{Mean Teoritik} = \frac{16 + 4}{2} = \frac{20}{2} = 10$$

$$W = \frac{16 - 4}{6} = \frac{12}{6} = 2$$

Kategori Sangat Baik	= 14 – 16
Kategori Baik	= 12 – 14
Kategori Cukup Baik	= 10 – 12
Kategori Kurang Baik	= 8 – 10
Kategori Tidak Baik	= 6 – 8
Kategori Sangat Tidak Baik	= 4 – 6

**2. Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband, ditinjau dari segi perhatian**

Jumlah soal: 4

$$\text{Skor maksimum} = 4 \times 4 = 16$$

$$\text{Skor minimum} = 1 \times 4 = 4$$

$$\text{Mean Teoritik} = \frac{16 + 4}{2} = \frac{20}{2} = 10$$

$$W = \frac{16 - 4}{6} = \frac{12}{6} = 2$$

Kategori Sangat Baik	= 14 – 16
Kategori Baik	= 12 – 14
Kategori Cukup Baik	= 10 – 12
Kategori Kurang Baik	= 8 – 10
Kategori Tidak Baik	= 6 – 8
Kategori Sangat Tidak Baik	= 4 – 6

**3. Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband, ditinjau dari segi Motivasi**

Jumlah soal: 4

$$\text{Skor maksimum} = 4 \times 4 = 16$$

$$\text{Skor minimum} = 1 \times 4 = 4$$

$$\text{Mean Teoritik} = \frac{16 + 4}{2} = \frac{20}{2} = 10$$



$$W = \frac{16 - 4}{6} = \frac{12}{6} = 2$$

Kategori Sangat Baik = 14 – 16

Kategori Baik = 12 – 14

Kategori Cukup Baik = 10 – 12

Kategori Kurang Baik = 8 – 10

Kategori Tidak Baik = 6 – 8

Kategori Sangat Tidak Baik = 4 – 6

**4. Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband, ditinjau dari segi Harapan**

Jumlah soal: 4

Skor maksimum = 4 x 4 = 16

Skor minimum = 1 x 4 = 4

$$\text{Mean Teoritik} = \frac{16 + 4}{2} = \frac{20}{2} = 10$$

$$W = \frac{16 - 4}{6} = \frac{12}{6} = 2$$

Kategori Sangat Baik = 14 – 16

Kategori Baik = 12 – 14

Kategori Cukup Baik = 10 – 12

Kategori Kurang Baik = 8 – 10

Kategori Tidak Baik = 6 – 8

Kategori Sangat Tidak Baik = 4 – 6

**5. Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband, ditinjau dari segi Penilaian**

Jumlah soal: 4

Skor maksimum =  $4 \times 4 = 16$

Skor minimum =  $1 \times 4 = 4$

$$\text{Mean Teoritik} = \frac{16 + 4}{2} = \frac{20}{2} = 10$$

$$W = \frac{16 - 4}{6} = \frac{12}{6} = 2$$

Kategori Sangat Baik = 14 – 16

Kategori Baik = 12 – 14

Kategori Cukup Baik = 10 – 12

Kategori Kurang Baik = 8 – 10

Kategori Tidak Baik = 6 – 8

Kategori Sangat Tidak Baik = 4 – 6

**LAMPIRAN 4**

**SURAT IJIN  
PENELITIAN**



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

**PERMOHONAN IJIN  
SURVEY / OBSERVASI / PENELITIAN**

FRM/FBS/31-01  
10 Jan 2011

Kepada Yth. Kajar Pendidikan Seni Musik  
Di Fakultas Bahasa dan Seni UNY

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama : Alfi Nurul 'aini No. Mhs : 05208241021  
Jurusan : Pendidikan Seni Musik

Bermaksud memohon kepada Bapak/Ibu untuk berkenan memproses Surat Ijin  
Survey/Observasi/ Penelitian Tugas Akhir dengan Judul :

Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang Tua Wali Siswa Terhadap Kegiatan  
Ekstrakurikuler Drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan Bantul  
Yogyakarta.

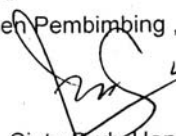
Lokasi : Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta.

Waktu : Desember 2012

Atas perhatiannya disampaikan terimakasih.

Yogyakarta, 13 Desember 2012

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing,

  
Drs. Cipto Budy Handoyo, M.Pd.  
NIP. 19650418 199203 1 002

Pemohon,

  
Alfi Nurul 'aini  
NIM. 05208241021



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

FRM/FBS/32-01  
10 Jan 2011

Nomor : 525/UN34.12/PSM/XII/2012  
Lampiran : .....  
Hal : Permohonan Ijin Survey/Observasi/Penelitian

Kepada Yth.  
Wakil Dekan I  
FBS UNY

Dengan hormat,

Menanggapi surat dari Saudara:

Nama : Alfi Nurul 'aini  
No. Mhs. : 05208241021  
Jur/Prodi : Pendidikan Seni Musik  
Lokasi Penelitian : Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta  
Judul Penelitian : Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang Tua Wali Siswa  
Terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di 8 Taman  
Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta  
Pelaksanaan : Desember 2012

Berkaitan dengan hal itu, mohon kepada Ibu untuk berkenan menerbitkan Surat Ijin  
Survey/Observasi/Penelitian.

Atas perhatiannya disampaikan terimakasih.

Hormat kami  
Ketua Jurusan PS. Musik  
FBS UNY

T. Silaen, S.Mus., M.Hum  
NIP. 19561010 198609 1 001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

Alamat: Karangmalang, Yogyakarta 55281 ☎ (0274) 550843, 548207 Fax. (0274) 548207  
<http://www.fbs.uny.ac.id/>

FRM/FBS/33-01  
10 Jan 2011

Nomor : 1492a/UN.34.12/PP/XII/2012  
Lampiran : 1 Berkas Proposal  
Hal : Permohonan Izin Penelitian

17 Desember 2012

Kepada Yth.  
Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta  
c.q. Kepala Biro Administrasi Pembangunan  
Sekretariat Daerah Provinsi DIY  
Kompleks Kepatihan-Danurejan, Yogyakarta 55213

Kami beritahukan dengan hormat bahwa mahasiswa kami dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta bermaksud akan mengadakan **Penelitian** untuk memperoleh data guna menyusun Tugas Akhir Skripsi (TAS)/Tugas Akhir Karya Seni (TAKS)/Tugas Akhir Bukan Skripsi (TABS), dengan judul :

***Persepsi Kepala Sekolah, Guru, dan Orang Tua Wali Siswa terhadap Kegiatan Ekstrakurikuler Drumband di 8 Taman Kanak-Kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta***

Mahasiswa dimaksud adalah :

Nama : ALFI NURUL' AINI  
NIM : 05208241021  
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan Seni Musik  
Waktu Pelaksanaan : Desember 2012 - Januari 2013  
Lokasi Penelitian : Taman Kanak-Kanak di Kecamatan Banguntapan Bantul

Untuk dapat terlaksananya maksud tersebut, kami mohon izin dan bantuan seperlunya.

Atas izin dan kerjasama Bapak/Ibu, kami sampaikan terima kasih.

a.n. Dekan  
Kasubag Pendidikan FBS,

  
Indun Probo Utami, S.E.  
NIP 19670704 199312 2 001



**PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
SEKRETARIAT DAERAH**

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)  
YOGYAKARTA 55213

**SURAT KETERANGAN / IJIN**

070/9621/V/12/2012

Membaca Surat : Kasubag Pendidikan FBS UNY Nomor : 1492a/UN.34.12/PP/XII/2012  
Tanggal : 17 Desember 2012 Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;  
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;  
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.  
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : ALFI NURUL 'AINI NIP/NIM : 05208241021  
Alamat : Karangmalang Yogyakarta  
Judul : PERSEPSI KEPALA SEKOLAH, GURU, DAN ORANG TUA WALI SISWA TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI 8 TAMAN KANAK-KANAK KECAMATAN BANGUNTAPAN BANTUL YOGYAKARTA  
Lokasi : - Kec. BANGUNTAPAN, Kota/Kab. BANTUL  
Waktu : 18 Desember 2012 s/d 18 Maret 2013

**Dengan Ketentuan**

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan \*) dari Pemerintah Provinsi DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website [adbang.jogjapro.go.id](http://adbang.jogjapro.go.id) dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website [adbang.jogjapro.go.id](http://adbang.jogjapro.go.id);
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta  
Pada tanggal 18 Desember 2012  
A.n Sekretaris Daerah  
Asisten Perekonomian dan Pembangunan  
Ub.

Kepala Biro Administrasi Pembangunan



*[Handwritten signature]*

Header Susilowati, SH  
NIP. 19550120 198503 2 003

**Tembusan :**

1. Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan)
2. Bupati Bantul cq Bappeda
3. Ka. Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga DIY
4. Kasubag Pendidikan Fak. Bahasa dan Seni UNY
5. Yang Bersangkutan





**PEMERINTAH KABUPATEN BANTUL**  
**BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH**  
**( B A P P E D A )**

Jln. Robert Wolter Monginsidi No. 1 Bantul 55711, Telp. 367533, Fax. (0274) 367796  
Website: bappeda.bantulkab.go.id Webmail: bappeda@bantulkab.go.id

**SURAT KETERANGAN/IZIN**

**Nomor : 070 /2113**

**Menunjuk Surat** : Dari : Sekretariat Daerah Prop Diy Nomor : 070/9621/V/12/2012  
Tanggal : 18 Desember 2012 Perihal : Ijin Penelitian

**Mengingat** :

- a. Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 16 Tahun 2009 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Nomor 17 Tahun 2007 tentang Pembentukan Organisasi Lembaga Teknis Daerah Di Lingkungan Pemerintah Kabupaten Bantul
- b. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta;
- c. Peraturan Bupati Bantul Nomor 17 Tahun 2011 tentang Ijin Kuliah Kerja Nyata (KKN) dan Praktek Lapangan (PL) Perguruan Tinggi di Kabupa

**Diizinkan kepada** :

Nama : ALFI NURUL'AINI  
Alamat : UNY, KARANGMALANG YK  
NIP/NIM/No. KTP : 05208241021  
Tema/Judul Kegiatan : PERSEPSI KEPALA SEKOLAH, GURU, DAN ORANG TUA WALI SISWA TERHADAP KEGIATAN EKSTRAKURIKULER DRUMBAND DI 8 TAMAN KANAK-KANAK KECAMATAN BANGUNTAPAN BANTUL YOGYAKARTA  
Lokasi : TK SE- KEC. BANGUNTAPAN BANTUL  
Waktu : 18 Des 2012 S/d 18 Maret 2013  
Jumlah Personil :

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dalam melaksanakan kegiatan tersebut harus selalu berkoordinasi (menyampaikan maksud dan tujuan) dengan institusi Pemerintah Desa setempat serta dinas atau instansi terkait untuk mendapatkan petunjuk seperlunya;
2. Wajib menjaga ketertiban dan mematuhi peraturanperundangan yang berlaku;
3. Ijin hanya digunakan untuk kegiatan sesuai ijin yang diberikan;
4. Pemegang ijin wajib melaporkan pelaksanaan kegiatan dalam bentuk softcopy maupun hardcopy kepada Pemerintah Kabupaten Bantul c.q Bappeda Kabupaten Bantul setelah selesai melaksanakan kegiatan;
5. Ijin dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak memenuhi ketentuan tersebut di atas;
6. Memenuhi ketentuan, etika dan norma yang berlaku di lokasi kegiatan;
7. Ijin tidak boleh disalah gunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu ketertiban umum dan kestabilan pemerintah

Dikeluarkan di : B a n t u l  
Pada tanggal : 18 Des 2012

A.n. Kepala  
Sekretaris,  
Ub.  
Subbag Umum



Els Fitriyati, SIP., MPA.  
NIP. 19690129 199503 2 003

**Tembusan disampaikan kepada Yth.**

1. Bupati Bantul
2. Ka. Kantor Kesbangpolinmas Kab. Bantul
3. Ka. Dinas Dikmenof Kab. Bantul
4. Ka. TK.....
5. Yang Bersangkutan



**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 04/PERT/JBD/XII/2012

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SUPARTINI, S.Pd.AUD

Jabatan : Kepala Sekolah TK Pertiwi No: 27 Jambidan

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Alfi Nurul 'Aini

NIM : 05208241021

Jurusan : Pendidikan Seni Musik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Telah melaksanakan Penelitian untuk penyusunan Tugas Akhir Skripsi:

Judul : Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta.

Waktu : 19 Desember sampai dengan 24 Desember 2012

Lokasi : TK Pertiwi No: 27 Jambidan

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bantul, 21 Desember 2012

Kepala Sekolah TK Pertiwi No: 27 Jambidan

  
SUPARTINI, S.Pd.AUD )  
NIP. 19670616 199403 2 008

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 05/Jbd/Btp/XII/2012

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : WIDJI RAHAYU

Jabatan : Kepala Sekolah TK Pertiwi No: 26 Jambidan

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Alfi Nurul 'Aini

NIM : 05208241021

Jurusan : Pendidikan Seni Musik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Telah melaksanakan Penelitian untuk penyusunan Tugas Akhir Skripsi:

Judul : Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta.

Waktu : 19 Desember sampai dengan 24 Desember 2012

Lokasi : TK Pertiwi No: 26 Jambidan

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bantul, 22 Desember 2012

Kepala Sekolah TK Pertiwi No: 26 Jambidan



( WIDJI RAHAYU )

NIP. 19540606 198003 2 008

**SURAT KETERANGAN**  
**NOMOR: 06/ABA MK/12/2012**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SITI ROMLAH, S.Pd.AUD  
Jabatan : Kepala Sekolah TK ABA Mertosanan

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Alfi Nurul 'Aini  
NIM : 05208241021  
Jurusan : Pendidikan Seni Musik  
Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Telah melaksanakan Penelitian untuk penyusunan Tugas Akhir Skripsi:

Judul : Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta.  
Waktu : 19 Desember sampai dengan 24 Desember 2012  
Lokasi : TK ABA Mertosanan

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bantul, 22 Desember 2012

Kepala Sekolah TK ABA Mertosanan



(SITI ROMLAH, S.Pd.AUD)

NIP. 19660422 198702 2 001

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 46/PTW/PTR/BTP/XII/2012

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hj. SUBARIAH, S.Pd

Jabatan : Kepala Sekolah TK Pertiwi 28 Potorono

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Alfi Nurul 'Aini

NIM : 05208241021

Jurusan : Pendidikan Seni Musik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Telah melaksanakan Penelitian untuk penyusunan Tugas Akhir Skripsi:

Judul : Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta.

Waktu : 19 Desember sampai dengan 24 Desember 2012

Lokasi : TK Pertiwi 28 Potorono

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bantul, 22 Desember 2012

Kepala Sekolah TK Pertiwi 28 Potorono



Hj. SUBARIAH, S.Pd )

NIP. 19540828 197903 2 004

## **SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 800/07

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Istiqomah Khandam Rahayu

Jabatan : Kepala Sekolah TK Pertiwi No. 25 Wirokerten

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Alfi Nurul 'Aini

NIM : 05208241021

Jurusan : Pendidikan Seni Musik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Telah melaksanakan Penelitian untuk penyusunan Tugas Akhir Skripsi:

Judul : Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta.

Waktu : 19 Desember sampai dengan 24 Desember 2012

Lokasi : TK Pertiwi No. 25 Wirokerten

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bantul, 21 Desember 2012

Kepala Sekolah TK Pertiwi No. 25 Wirokerten



(Istiqomah Khandam Rahayu)

**SURAT KETERANGAN**  
**NOMOR: 15/TK P B-XII/2012**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SITI ASMONAH, S.Pd  
Jabatan : Kepala Sekolah TK Aisyiyah Pembina Banguntapan

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Alfi Nurul 'Aini  
NIM : 05208241021  
Jurusan : Pendidikan Seni Musik  
Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Telah melaksanakan Penelitian untuk penyusunan Tugas Akhir Skripsi:

Judul : Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta.  
Waktu : 19 Desember sampai dengan 24 Desember 2012  
Lokasi : TK Aisyiyah Pembina Banguntapan

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bantul, 21 Desember 2012

Kepala Sekolah TK Aisyiyah Pembina Banguntapan



( SITI ASMONAH, S.Pd )

NIP. 19680615 199202 2 002

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 31/TK ABA KP/XII/2012

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SITI MARDIYAH, S.Pd.AUD  
Jabatan : Kepala Sekolah TK ABA Kepuh Wetan

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Alfi Nurul 'Aini  
NIM : 05208241021  
Jurusan : Pendidikan Seni Musik  
Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Telah melaksanakan Penelitian untuk penyusunan Tugas Akhir Skripsi:

Judul : Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta.  
Waktu : 19 Desember sampai dengan 24 Desember 2012  
Lokasi : TK ABA Kepuh Wetan

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bantul, 20 Desember 2012

Kepala Sekolah TK ABA Kepuh Wetan



(SITI MARDIYAH, S.Pd.AUD)



**SURAT KETERANGAN**

NOMOR: 20/TK/PKK/JMD/XII/2012

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SRI UTAMI

Jabatan : Kepala Sekolah TK PKK Combongan

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Alfi Nurul 'Aini

NIM : 05208241021

Jurusan : Pendidikan Seni Musik

Universitas : Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)

Telah melaksanakan Penelitian untuk penyusunan Tugas Akhir Skripsi:

Judul : Persepsi Kepala Sekolah, Guru dan Orang tua wali siswa terhadap kegiatan ekstrakurikuler drumband di 8 Taman Kanak-kanak Kecamatan Banguntapan Bantul Yogyakarta.

Waktu : 19 Desember sampai dengan 24 Desember 2012

Lokasi : TK PKK Combongan

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Bantul, 21 Desember 2012

Kepala Sekolah TK PKK Combongan

